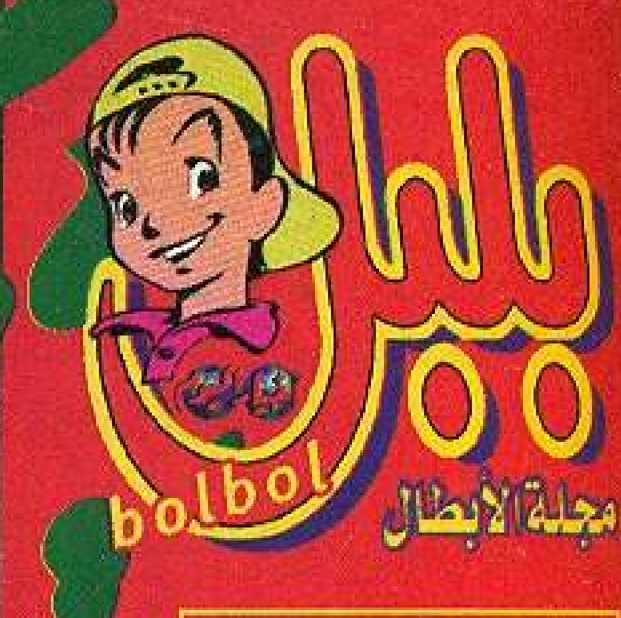


العدد
١٤٦
بلبل
أخبار اليوم
bolbol
مجلة الأبطال
إشترك معنا وإكسب
جائزة من جوائز
مسابقة الأحلام
كل المشتركين كسبانين
داخل العدد الحلقة الثانية من المسابقة
دراجات
كاميرات
كورة قدم
CD
أفلام
سكوتر
أول كفيف يتسلق قمة جبل إفرست
الفرعون بيقول لك
إنحت له تمثالين
بسرعة ..
أجازة
باباكى
كيف
تعدين
حقيبة
الرحلات
إقرأ لطفلك قصة
من يسرق الجزر
صحيح ..
النوم سلطان
Volume 3 Issue No.146, Saturday 16 June ٢٠٠١ م - ١٦ يونيو - ٢٤ ربيع أول ١٤٢٢ هـ - السبت - السنة الثالثة



أصدقائي
إسلام أحمد سامى
سمر عصام بدوى
محمد حسين أحمد
أمير أحمد سامى
أحمد حسين أحمد
أحمد بدوى
منة الله هشام
محمد حسين زايد
نورهان عبد المحسن
حسن حسام عزب
شريفة إبراهيم
محمد عبد الجواد
بسنت عماد نصيف
أحمد السيد رزيق
بسمه عادل محمد
محمود عادل محمد
ماهنده مصطفى فؤاد
حازم حسام عزب
هدى فؤاد أحمد
سارة عصمت زايد
أحمد الوافى
ريهام السيد
مصطفى خالد محمد
أحمد محمود النمر
إبراهيم إسماعيل
غادة ناصر خضير
مهند محمد
أريج صلاح حافظ
أحمد وجدى عبد النعيم
شيماء سامى حنفى
محمد يحيى على
غادة أحمد الشرقاوى
هيثم عبد الرحمن
آية وجدى
أحمد عبد الجواد
محمود علاء
أحمد سمير شحاته
حازم وحيد رشوان
إسلام أبو بكر الصديق



مجلة الجيل الجديد

تصدر أسبوعية كل سبت عن
دار



رئيس مجلس الادارة
ابراهيم سعده

رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة
مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون:
٥٧٨٢٥٠٠/٥٧٨٢٦٠٠/٥٧٨٢٨٠٠
عنوان بلبل على الانترنت:
www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الالكترونى:
www.akhbar@akhbarelyom.org

سعر النسخة

مصر ١٥٠ قرش
سوريا ٢٥ ل.س.
لبنان ١٠٠٠ ل.ل الاردن ٧٠٠
فلس الكويت ٥٠٠ فلس
السعودية ٤ ريال
تونس ٧٥٠, ١ دينار
المغرب ١٠ درهم
البحرين ٥٠٠, دينار
قطر ٥ ريالات
الامارات ٥ دراهم
سلطنة عمان ٦٠٠, ريالات
الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريال
فلسطين والضفة ٧٥ سنت
المملكة المتحدة ١ جنيه
ايطاليا ٥٠٠٠ ليرة
السودان ١٥٠ دينار
اليونان ٤٠٠ درخمة
امريكا ٤ دولارات
تركيا ٥٠٠٠٠٠ ليرة

الاشتراكات السنوية

داخل مصر ٧٨ جنيها مصريا
الدول العربية ٥٣ دولارا امريكيا
دول اوروبا واتحاد البريد الافريقى ٧٧ دولارا امريكيا
الولايات المتحدة وكندا ٩٥ دولارا امريكيا
اليابان واستراليا ودول امريكا الجنوبية ١٣٨ دولارا امريكيا

السداد نقدا او بشيك لامر اخبار اليوم. ٦ (أ) شارع الصحافة القاهرة - مصر

كلمة العدد

لا تتسرع ..

فى الأسبوع الماضى تلقينا العديد من المكالمات تسأل وتستفسر عن شروط الاشتراك فى مسابقة الأحلام .. ولقد كتبنا كل الشروط المطلوبة فى الصفحة قبل الأخيرة من العدد السابق .. وسوف نكررها كل عدد حتى تنتهى المسابقة .. لكن السؤال الآن .. هل الشروط غير واضحة إلى هذا الحد ؟ أعتقد أننا إستوفينا كتابة كل الشروط المطلوبة وأعلمنا كل الأصدقاء بما تتطلبه المسابقة لكى تدخل القسيمة فى السحب على الجوائز .. أعتقد أن الأصدقاء الكثيرين الذين سألونا عبر التليفون تسرعوا فى حل الأسئلة ولم ينتبهوا جيداً إلى ضرورة قراءة الشروط على مهل، ولعل هذا الموقف يدعونى إلى سؤالكم جميعاً سؤالاً مهماً وهو : لماذا التسرع ؟ ..

يعنى لماذا لا ينتظر كل صديق أو صديقة حتى يعرف الموضوع - أى موضوع - كاملاً ثم يبدأ فى الرد أو السؤال أو الاستفسار .. التسرع ليس صفة محمودة فى صاحبها ولكن العقل والحكمة تستوجب الهدوء والتريث فى كل الأمور .. وليس معنى الهدوء والتريث هو الابطاء والتكاسل ولكن المعنى المقصود هو إتاحة الفرصة لفهم الأمور فهماً هادئاً متعقلاً .. أعط لكل شئ حقه من الوقت المناسب له ..

فلا تتسرع وتعنف أخيك الأصغر قبل أن تفهم سبب غلطته ..

ولا تتسرع وترفض إجابة طلب والدك أو والدتك قبل أن تفهم ما يطلبه أحدهما منك بالضبط .. ولا تتسرع وتخرج من الامتحان قبل إنتهاء الوقت المحدد له ..

أيضاً لا تتسرع وتكتب أى مساهمات فى أى مكان غير المخصص لها فى قسيمة المساهمات الموجودة فى المجلة .. كل هذه الأمور وغيرها ستكون بسيطة وسهلة ولا تحتاج إلى أى سؤال لو أنك تمهلت وترويت ولم تتسرع .. إقرأ شروط المسابقة على مهل وستجدها سهلة وسلسة ولا تحتاج إلى أى سؤال .. وأتمنى لكل المشاركين الفوز بإحدى الجوائز القيمة التى تقدمها لكم المسابقة التى طالبتم بها كثيراً عبر خطاباتكم العديدة .. مسابقة الأحلام ..

ملاحظة هامة جداً :

فى العدد الماضى رقم ١٤٥ وهو أول أعداد المسابقة وقع خطأ من منظمى المسابقة وهذا الخطأ أننا لم نضع كوبون العدد الذى يجب لصقه على السؤال الذى تختاره قبل أن تقطع هذا السؤال وقد تم تدارك هذا الخطأ ووضعنا كوبون العدد رقم ١٤٥ فى هذا العدد ومن الضرورى أن تقطع هذا الكوبون وتلصقه فى أى مكان على السؤال الذى إخترته، أما فى هذا العدد فقد صممنا مكاناً مناسباً لتضع فيه الكوبون .. مع تمنياتنا بالحظ السعيد لكل المشتركين.

مؤنس زهيرى



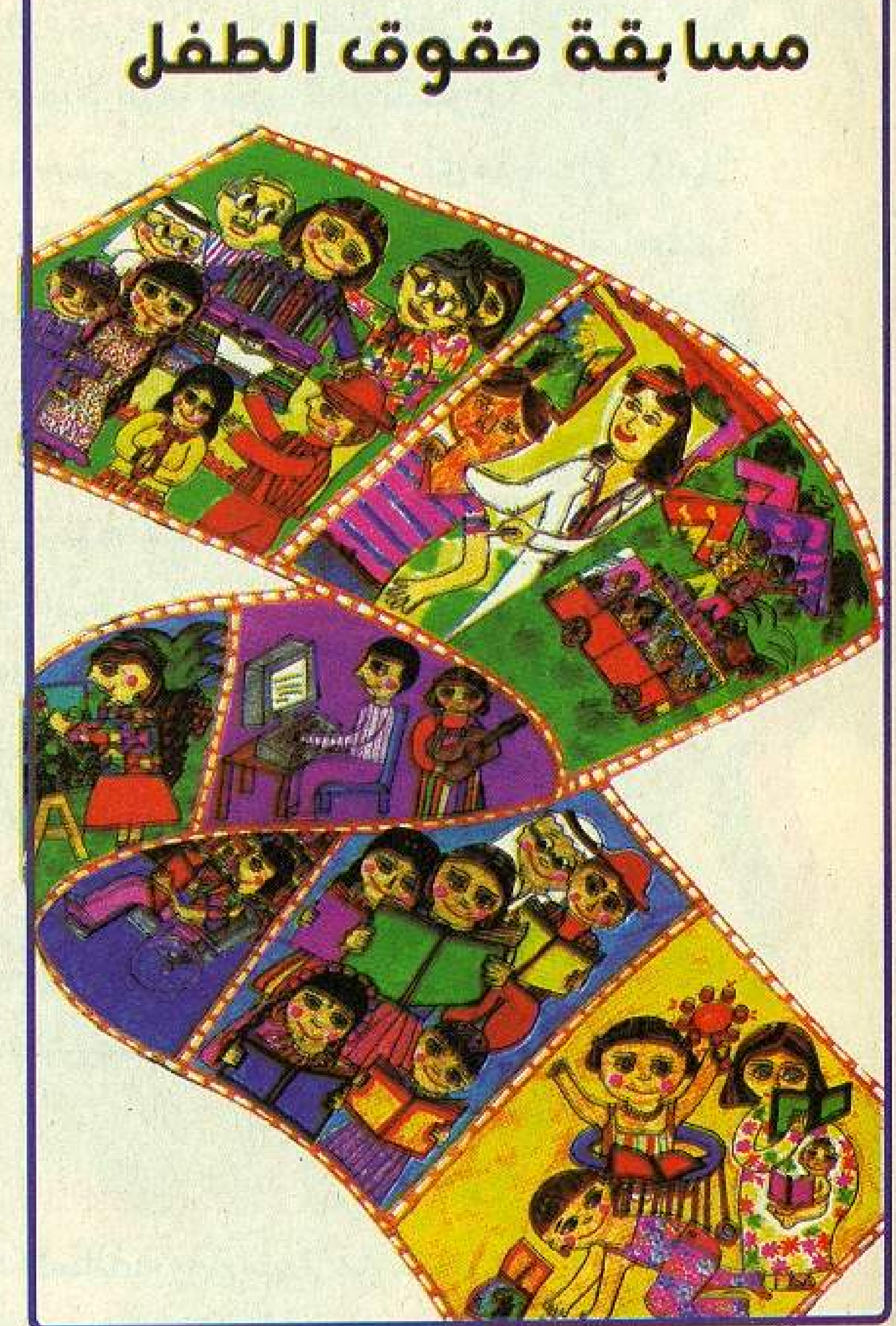
إعداد: هويدا حافظ

مسابقة حقوق الطفل

صرحت السفيرة مشيرة خطاب أمين عام المجلس القومى للطفولة والأمومة ببدء مسابقة «حقوق الطفل» [التى تدور حول حقوق الطفل فى كل المجالات، وقد اشتركت مصر مع عدد من الدول فى إعداد اتفاقية حقوق أطفال العالم التى وقعت عليها حتى الآن ١٨١ دولة من ضمنها مصر، و من أهم بنود الوثيقة]

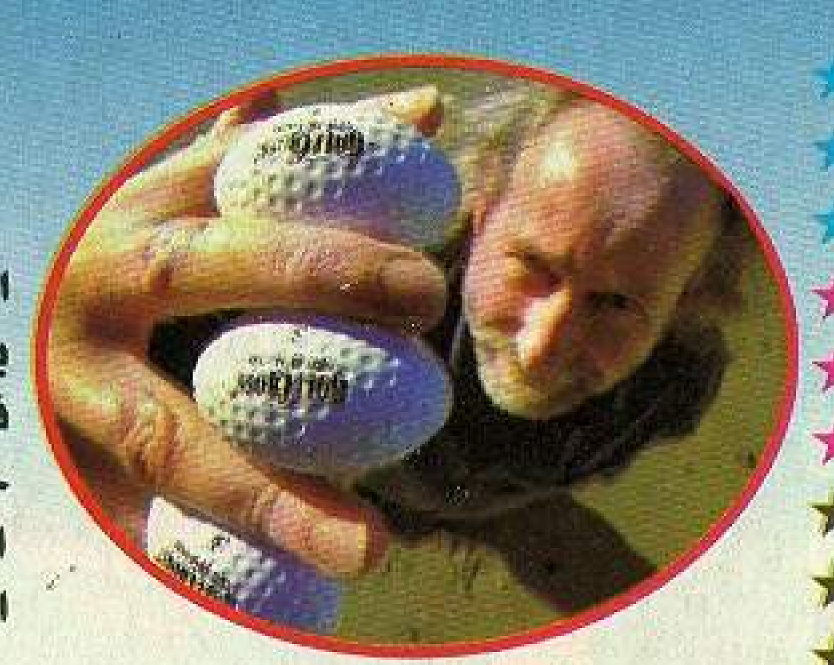
رئاسة مجلس الوزراء
المجلس القومى للطفولة والأمومة

مسابقة حقوق الطفل



◁ الحق فى التعليم والثقافة.. الحق فى الرعاية الصحية.. الحق فى الغذاء السليم.. الحق فى إعلام خاص بنا.. الحق فى اللعب.. الحق فى بيئة صحية.. الحق فى التعبير عن أنفسنا.. الحق فى الحب والحنان.. الحق فى تنمية مواهبنا وللطفل ذى الاحتياجات الخاصة: الحق فى الرعاية والحياة الطبيعية.. ويرعى المجلس مسابقة حقوق الطفل وتتمثل المسابقة فى ارسال عمل كتابى أو رسم عن حقوقكم وما تحبونه وما تتمنونه وماذا تعرفون عن هذه الحقوق، ويمكنكم التقدم بأكثر من عمل على العنوان التالى:
المجلس القومى للطفولة والأمومة - أول كورنيش النيل - مبنى المجلس القومى للسكان - الدور الرابع مع كتابة الاسم والعنوان وتاريخ الميلاد على أن تتقدموا بأعمالكم فى موعد أقصاه ٢٠٠١/٦/٣٠.

كرات الجولف بيضاوية!



استطاع Burton Silver، وهو شاب نيوزيلندى أن يخترع كرة للجولف بيضاوية الشكل، وبواسطتها سيكون قذف الكرة أسهل وأسرع من الكرة المستديرة المستخدمة حالياً، وقد ألف المخترع كتاباً يشرح فيه فكرة اختراعه التى أسماها Golf Cross وفائدتها فى تطوير اللعبة التى تلقى إقبالاً من الكثيرين فى جميع أنحاء العالم.

حديقة الديناصورات «الجزء ٣»

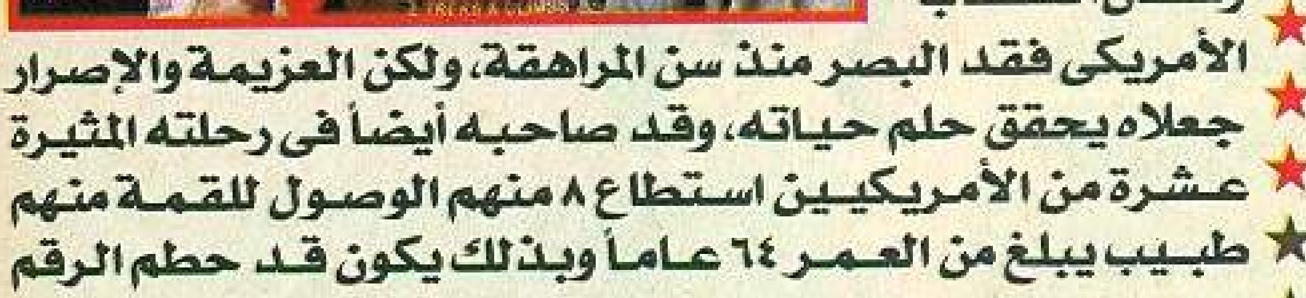


حول افتتاح حديقة ديناصورات فى كاليفورنيا تدور قصة فيلم حديقة الديناصورات «الجزء الثالث»، وقد استعان المخرج «ستيفن سبيلبرج» بـ«جوجونستون» المتخصص فى تلك النوعية من الأفلام والحيوانات الميكانيكية الضخمة لإضافة مزيد من الإثارة والواقعية على أحداث الفيلم، ومن المنتظر أن يحقق نجاحا ضخما عند عرضه نظرا للإقبال الشديد الذى لقاه عرض الجزء الأول والثانى من هذه السلسلة المثيرة من الأفلام.

معاً لمكافحة الإدمان بين النشء

عقدت السيدة السفيرة مشيرة خطاب الأمين العام للمجلس القومى للطفولة اجتماعا مع الممثل الإقليمى لمكتب الأمم المتحدة لمكافحة المخدرات ومنع الجريمة وذلك بهدف بحث آليات تنفيذ توصيات المؤتمر القومى «معاً لمكافحة الإدمان بين النشء» الذى عقده المجلس نهاية إبريل الماضى.. ويأتى هذا الاجتماع تنفيذاً لما تم الاتفاق عليه فى اجتماع ماما سوزان رئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومى للطفولة والأمومة.
صرحت السفيرة مشيرة خطاب إلى أن التركيز فى هذه المرحلة يكون أساسا على رفع الوعى بين النشء وأسرهم بمخاطر التدخين والتعاطى والعمل على تغيير سلوكهم تجاه هذه العادات المرفوضة وأن ذلك يستدعى البدء بالنشء المتواجدين بالأندية. ويتم ذلك من خلال برامج توعية للشباب والنشء فى النوادى والمدارس والجامعات وأماكن التجمع وإشراك أسرهم فى برامج مماثلة وكذلك إعداد برامج إعلامية للتوعية والعلاج والتأهيل والاستعانة بالشباب أنفسهم بعد تدريبهم كسفراء للقيام بهذه المهام بين غيرهم من الشباب والاستعانة بالكشافة والجوالة والمرشدات لنفس الغرض.

أول ضرير على قمة «إفرست»



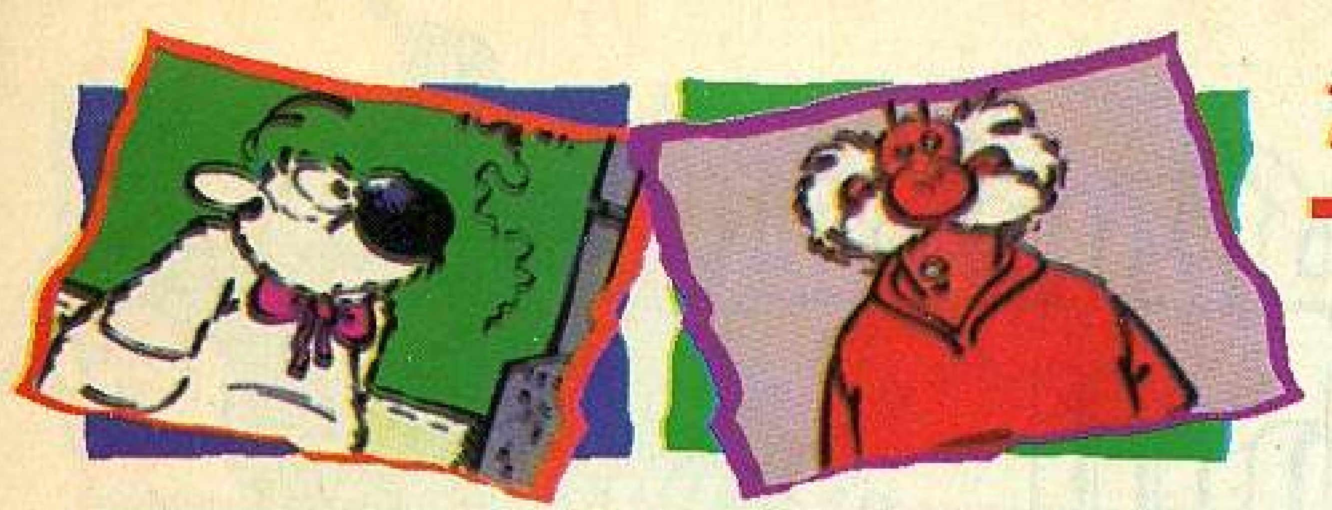
استطاع شاب أمريكى ضرير يبلغ من العمر ٣٢ عاماً، أن يصل لقمة إفرست وبذلك يكون أول ضرير ينجح فى الوصول لأعلى قمة فى العالم.
وكان الشاب الأمريكى فقد البصر منذ سن المراهقة، ولكن العزيمة والإصرار جعلاه يحقق حلم حياته، وقد صاحبه أيضاً فى رحلته المثيرة عشرة من الأمريكيين استطاع ٨ منهم الوصول للقمة منهم طبيب يبلغ من العمر ٦٤ عاماً وبذلك يكون قد حطم الرقم القياسى بالنسبة لأكبر متسلق لهذه القمة والذى كان مسجلاً باسم شخص يابانى يبلغ من العمر ٦٣ عاماً العام الماضى.





مغامرات لوبو وعم حسونة

فاتورة طويلة

























حقيبة مأكولات الرحلة

سوف تذهبين في رحلة مع المدرسة، او مع افراد اسرتك؟ اتمنى ان تقضى وقتاً سعيداً، وان تعودى منها أكثر اشراقاً ونشاطاً. والآن، كيف تحلين مشكلة حمل المأكولات التى سوف تأخذينها معك؟ بالطبع تريدين ان تظل المأكولات في أفضل حال طوال اليوم.

إذا جربى ان تستخدمى حقيبة على شكل صندوق، لكى تضعى فى داخلها كل المأكولات من ساندوتشات، او فواكه، او عصائر فتحافظين على كل منها فى حالة جيدة.

فكيف تضعين المأكولات فى الحقيبة؟

- ضعى علبة او زجاجة العصير الطازج اولا فى القاع بحيث تكون رأسها الى أعلى عندما تحملين الحقيبة.
- ضعى فوقها ثمار الفواكه والخضروات الطازجة الصلبة، مثل التفاح، والبرتقال، والخيار.
- ضعى فوقها ثمار الفواكه التى يمكن ان تتأثر بالضغط عليها، مثل الموز، او الجوافة.
- فى النهاية ضعى الساندوتشات، على أن يكون كل نوع منها فى كيس منفصل من البلاستيك او من الورق. ورحلة سعيدة، وغذاء شهى.

الجرح البسيط

أثناء اللعب والمرح فى الاماكن المفتوحة، يمكن ان يحدث وتصابين فجأة بجرح سطحى بسيط، سواء كان ذلك فى يدك، أو فى ساقك.

فى هذه الحالة الطارئة، وأنت خارج البيت، اسرعى بوضع الجرح تحت ماء الصنبور، اذا كان هذا ممكنا والا فبللى منديلا بالماء الغزير، ومرى به على الجرح، لكى تحافظى على نظافة الجرح، وتضمنى عدم تلوثه.. وقومى بتغطيته وربطه.

وحين عودتك للمنزل ، اسرعى فور وصولك بغسل سطح الجرح بالماء الدافىء المضاف إليه قليل من محلول مطهر، وذلك باستخدام قطعة من القطن المعقم.

اخيرا، جففى الجرح، بالقطن المعقم الجاف، ثم ضعى المطهر اللازم، سواء كان محلول الميكروكروم، او صبغة اليود، او مرهما مطهرا.

وتعتبر أهم خطوة فى الموضوع، هو اسراعك بغسيل الجرح فور اصابتك به، حتى لا يتلوث، ويحسن تغطيته، او ربطه الى حين تطهيره حتى لا يتعرض للهواء أو التلوث.

وسلامتك الف سلامة، من أى جرح، ولو كان بسيطا.

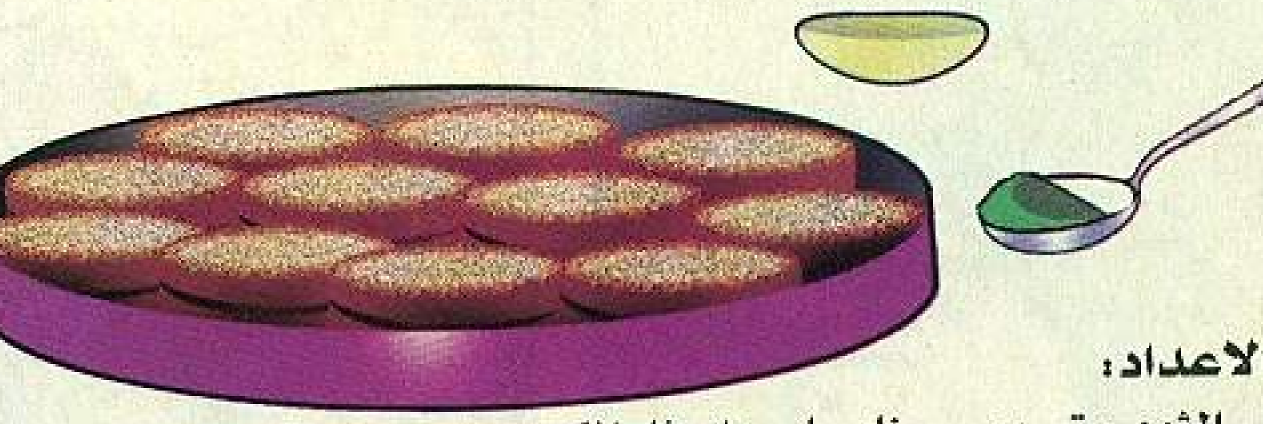
طبق خفيف بين الوجبات

كثيرا ماتشعرين بالجوع فى الفترات بين وجبتى الافطار والغذاء، او بين الغذاء والعشاء فإليك صنفا خفيفا من الطعام، هو شهى ومغذى، ويدفع عنك الجوع لفترة طويلة.

المطلوب للطبق: .رغيف عيش فينو طويل .فص واحد ثوم .ملعقة كبيرة زبد .نصف ملعقة صغيرة نعناع اخضر او جاف. ذرة ملح







طريقة الاعداد:

١) اسحقى الثوم حتى يصبح ناعما جدا مثل الكريم.
٢) اخلطى الثوم مع الزبد والملح والنعناع
٣) اقطعى رغيف الخبز الى شرائح بالعرض «ويالورب»
٤) ادهنى سطح كل شريحة بجزء من خليط الزبد.
٥) رصى الشرائح على صاج فرن ، او صينية الومنيوم.
٦) سخنى الفرن، ثم اجعليه على الدرجة الهادئة.
٧) ضعى الصينية لدقائق قليلة، من ٢ إلى ٣ دقائق

طبيبة صغيرة

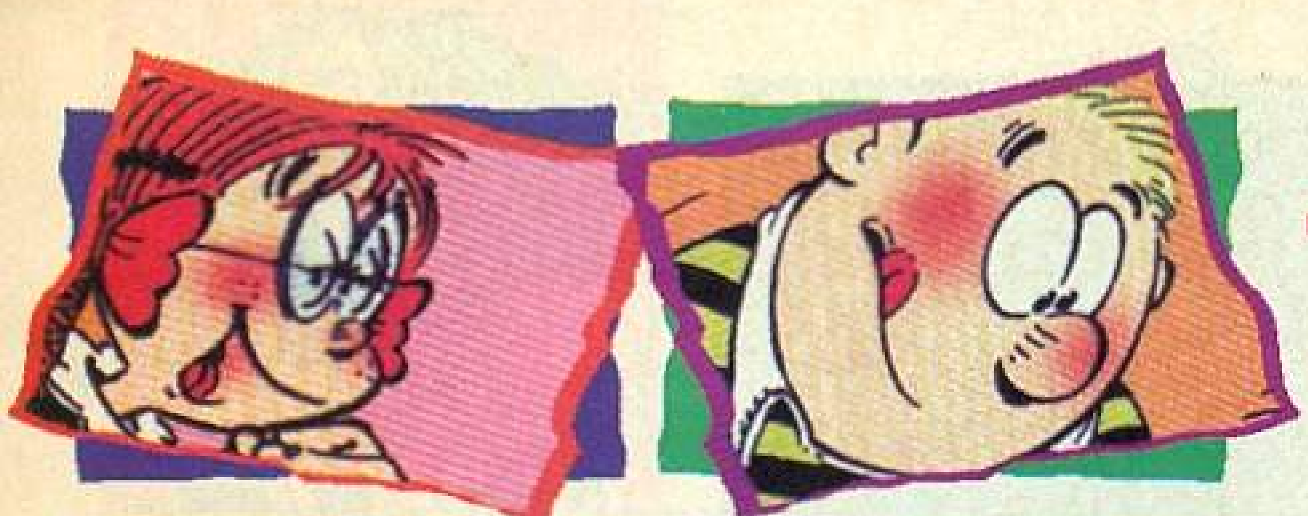
سلامة اسرتك فى المطبخ

لكى تحافظى على صحة وسلامة افراد الأسرة، يجب أن تلاحظى تمام نظافة الادوات التى تستخدمينها، فى التنظيف.

كيف؟

- استبدلى لوفة غسل الاوانى، من آن لأخر، لأنه سرعان ما تتراكم البكتريا بداخلها، مما يسبب اضرارا خطيرة على صحة كل افراد اسرتك.
- لتجفيف أسطح مائدة المطبخ والرخام، إما ان تستخدمى الفوط المصنوعة من الورق، وتلقيها فى سلة القمامة، وإما أن تقومى بغلى الفوط المصنوعة من القطن اذ لا يكفى ان تغسليها فقط يوميا بالماء والصابون، ذلك لأن الغلى فى الماء يقتل كل الميكروبات التى تكمن بداخلها.
- أزيلى اولا بأول أى «فتافيت» للخبز، أو بقايا رفيعة للمأكولات، بالماء والصابون، لتضمنى عدم استجلاب اى نوع من انواع الحشرات، التى قد تختفى فى الشقوق الرفيعة.

إعداد: ليلى أمين
رسوم: عبد الشافى

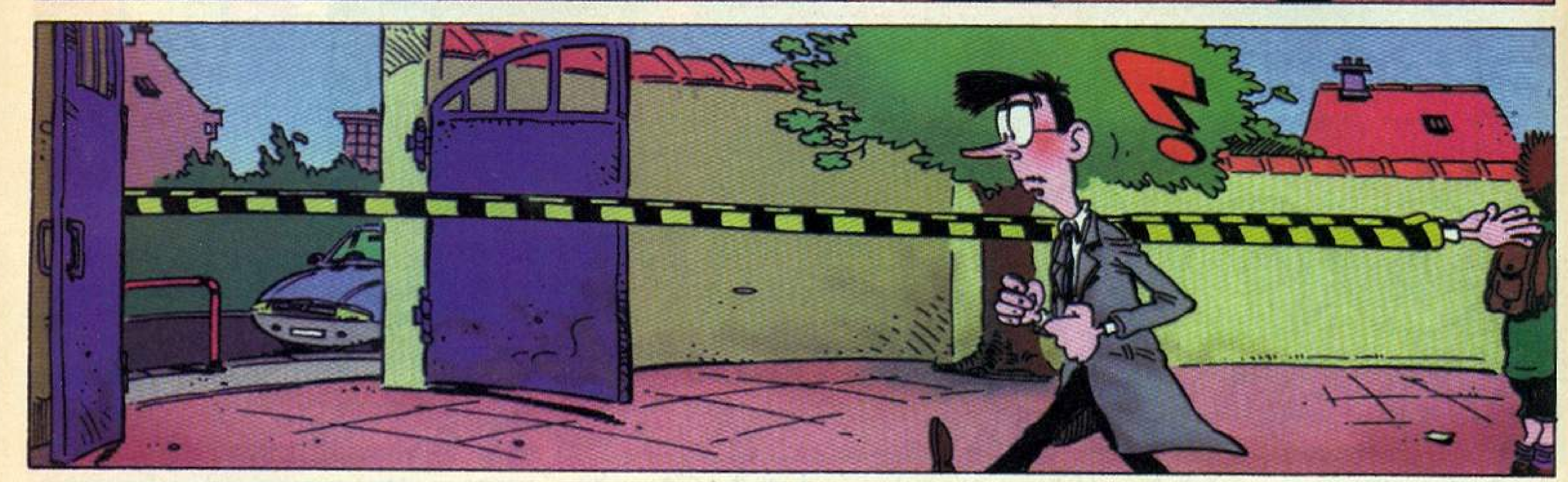


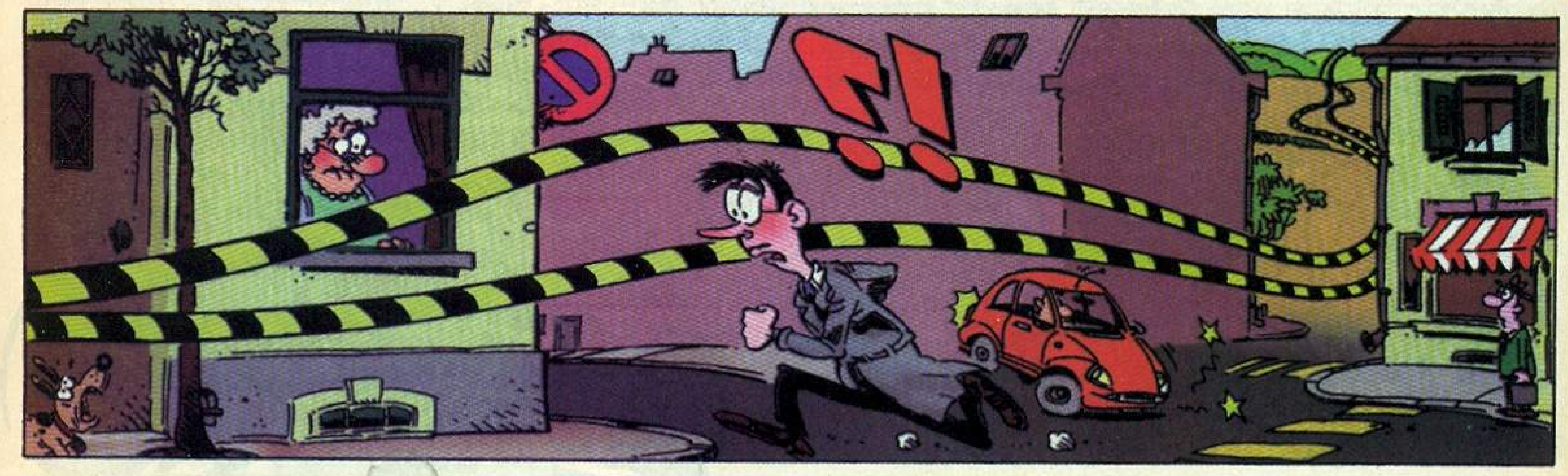
شكل ونبيهة

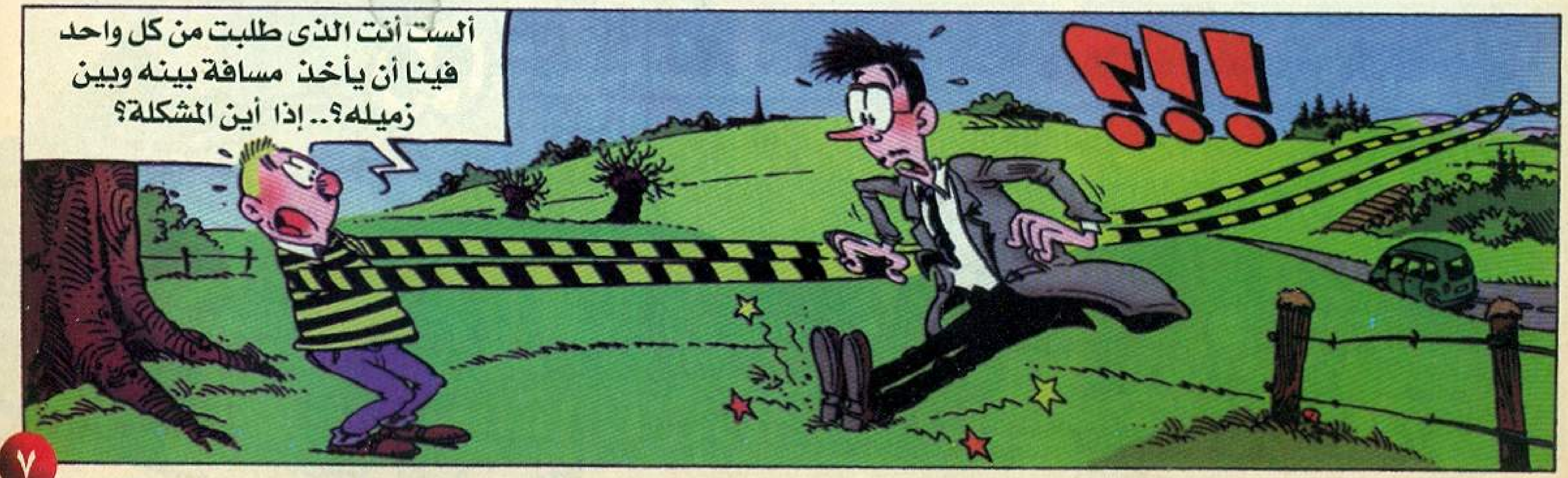
أين المشكلة؟











إعداد
د. نبيل فاروق

فى عز الشمس..

مالذى يضىء الدنيا كلها كل صباح؟!..

ما الذى يمنحنا الحرارة والدفء فى قلب الشتاء؟!..

عظيم.. كلنا نعرف الجواب..

إنها الشمس.. والشمس هذه هى مركز مجموعتنا الشمسية، التى تدور حولها كل الكواكب والأقمار، والشهب والنيازك..

إنها تلك الكتلة الهائلة من اللهب، التى يبلغ حجمها سبعمائة وأربعين ضعف حجم كواكب المجموعة الشمسية كلها..

ولكى تفهم هذا، حاول ان تتصور تسع كرات مختلفة الاحجام أمامك، وامنح كل كرة منها اسم أحد كواكب المجموعة الشمسية، ثم ضم الكرات الى بعضها البعض، وستجد أن حجمها صار ضخما..

تخيل إذن ان ضخامة الشمس تساوى سبعمائة وأربعين كومة من هذه الكرات، مضمومة إلى بعضها.. ياللضخامة!..

وهذه الشمس هى إحدى اسرار الحياة على كوكب الارض، فإلى جوار الدفء والضوء والحرارة، تمنحنا الشمس طاقة هائلة، فى مختلف الصور، من ضوء مرئى إلى اشعة تحت الحمراء وفوق البنفسجية، واشعة جاما، وأشعة (إكس)، بالاضافة إلى مادة تعرف فى علم الفلك باسم (البلازما)..

وهذه البلازما، أو الرياح الشمسية تعرف بأنها الوسيط الفضائى للكواكب..

والشمس تساعدنا أيضا على تكوين فيتامين (دال) فى أجسادنا، وبدونه يضعف الجلد، وتقل قدرة الجسم على تكوين العظام..

ثم انها السبيل الوحيد.. لتقوم النباتات بعمليات التمثيل الضوئى الصحيحة، لتنمو، وتمنحنا غذاءنا، وغذاء الحيوانات، التى نستخدمها فى إنتاج الالبان، واللحوم، وفى التنقل، وحمل الأشياء والأشخاص..

وفى العصور الحديثة، استطاع العلماء استغلال الطاقة الشمسية، فى إنتاج انواع أخرى من الطاقة، مثل الطاقة الحرارية، والكهربية، والضوئية..

بل وهناك سيارات تسير بطاقة الشمس، ومنازل تحيا بها، و... و..

وكل هذا يؤكد لنا أننا نعيش على الارض فى عز.. عز الشمس







روبن هود فى الغابة

بدعى غضبان



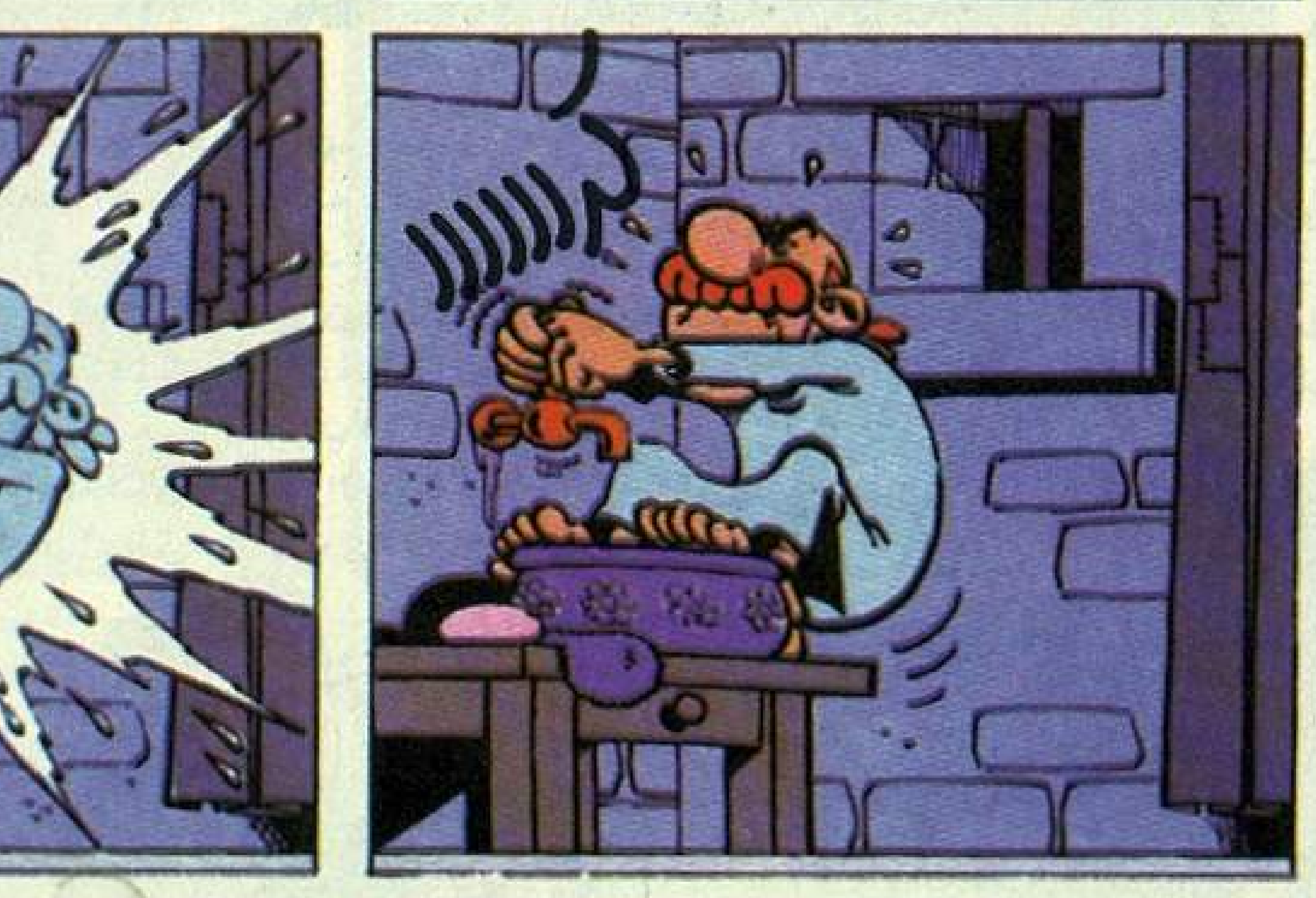
















تمت

سلسلة أنبياء الله

إسماعيل عليه السلام (٢) بناء الكعبة

عاش إسماعيل عليه السلام بمكة المكرمة مع أمه هاجر، وتحول المكان الذى كان موحشاً بالأمس إلى مكانٍ عامر بالناس لا يخلو من الحركة أو الحياة، وتعلم إسماعيل اللغة العربية بفضل مخالطته للقبائل العربية، فهو جَد العرب جميعاً، وتوثقت الصلة بينه وبين تلك القبائل بعد زواجه بإحدى فتيات قبيلة «جرهم» وكان إبراهيم عليه السلام يتردّد على ابنه من وقت لآخر، لكى يتعرّف أحواله، ويحثه دائماً على الطاعة والعمل الصالح.. وذات مرة وفد عليه فلم يجده بالبيت.. فسأل امرأته عن أحوالهما فشكت المعيشة وتبّرمت من الحياة وأظهرت عدم رضاها عن الحياة مع زوجها، وشعر إبراهيم عليه السلام أن هذه المرأة لا تناسب ابنه.. لأنها لا تعينه على نوائب الدهر بالصبر والتحمل والمواساة، فكيف إذا ابتلاه الله بشيئ لا تطيقه النفس ولا تتحمله مثلما ابتلى هو من قبل؟ لذلك انصرف عنها إبراهيم عائدا وقال لها :

إذا جاء زوجك فأقرئيه السلام. وقولى له: غيرّ عتبة بابك.

وحين عاد إسماعيل إلى البيت وأخبرته زوجته بما حدث فهم ما يرمى إليه أبوه فطلق هذه المرأة وتزوّج بفتاة صالحة تعينه على تقوى الله وتحمل الرسالة، فلما جاء أبوه يزوره فى مرة أخرى، ووجد هذه الفتاة الصالحة، حمد الله وأمر إبنه بالتمسك بها.. فهى نعم المعين بإذن الله تعالى.

وأمر الله تعالى نبيه الكريم إبراهيم عليه السلام ببناء البيت الحرام، لكى يكون مثابة للناس وأمناً، يقصده الناس من كل مكان لاداء مناسك الحج، فلبّى إبراهيم أمر ربّه وسارع إلى ابنه إسماعيل عليه السلام وأخبره بأمر الله تعالى.. فنهض على الفور للقيام بهذا العمل العظيم، وأخذ إبراهيم وإسماعيل فى العمل الشاق، فراحا يحفران فى الارض، ويحملان الحجارة من كل مكان لاتمام هذا البناء، وهما يردّدان فى سعادة وخشوع:

. ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم. ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لك وأرنا مناسكنا وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم.

وياله من دعاء عظيم يصدر عن نبيين عظيمين، فلم ينس إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام فى غمرة العمل والتعب أن يبتهلا إلى الله بأن يتقبل عملهما وأن يجعلهما مسلمين مخلصين، وأن يجعل ذريتهما مسلمة مؤمنة موحّدة، لكى تكون امتداداً صالحاً بإذن الله.

وبعد أن ارتفع بناء الكعبة المشرفة، وضع إبراهيم عليه السلام حجراً مميزاً بجوار الكعبة، وهو المعروف بمقام إبراهيم، ثم أنزل الله من السماء الحجر الأسود، وأمر خليله أن يضعه فى المكان المخصص له فوضعه.

وعلم الله إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام مناسك الحج، وأمر إبراهيم عليه السلام أن يؤذن فى الناس بالحج، وسأل إبراهيم ربّه:

.ولكن إلى أين يبلغ صوتى؟

فسمع من يقول:

.ياإبراهيم عليك البلاغ وعلينا الإجابة

وأذن إبراهيم فى الناس بالحج إلى بيت الله، فجاؤوا من كل مكان ملبين نداء إبراهيم عليه السلام، وأخذ ابراهيم عليه السلام يعلمهم مناسك الحج كما علمه ربه.

ودعا إبراهيم ربّه لهذا البلد الامين.. الذى فيه بيت الله الحرام، أقدس وأشرف مكان على ظهر الارض، أن يوسع فى ارزاقهم وان ينعم عليهم بنعمة الامن والطمأنينة، فقال:

ربّ اجعل هذا بلداً آمناً وارزق أهله من الثمرات من آمن منهم بالله واليوم الآخر، وقد ذكر الله تعالى قصة بناء الكعبة فى أكثر من موضع فى كتابة العزيز، فقال جلّ شأنه: «وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل ربنا تقبل منا إنك أنت السميع العليم. ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا امة مسلمة لك وأرنا منا سكنا وتب علينا إنك أنت التواب الرحيم. ربنا وابعث فيهم رسولا منهم يتلو عليهم آياتك ويعلمهم الكتاب والحكمة ويزكيهم إنك أنت العزيز الحكيم» (البقرة:١٢٧ . ١٢٩)

وعندما إنتهى إبراهيم عليه السلام من هذه المهمة العظيمة، عاد الى مقامه الاول ليواصل الدعوة الى الله، وعهد الى إبنه اسماعيل عليه السلام بهذه المهمة العظيمة على أكمل وجه، ثم عهد بذلك الى ذريته من بعده، فظلوا يتوارثون هذا الامر، حتى بعث الله تعالى رسوله صلى الله عليه وسلم من نسل اسماعيل عليه السلام ، ولاشك أن كل من زار بيت الله الحرام فى عمرة أو حجة، يتذكر الدور العظيم الذى قام به إبراهيم وإسماعيل عليهما السلام، وكذلك الدور العظيم الذى قامت به هاجر، فاستحقت أن يخلد الله ذكرها إلى الابد..

بقلم: د.وجيه يعقوب

السهام النارية

كنت طوال حياتى متفوقا وأقضى وقتى كله فى المذاكرة حتى أحصل على أعلى الدرجات، وعرف عنى كل الناس هذا فكنت أرى الاعجاب فى نظراتهم تارة والحقد فى نظراتهم تارة أخرى ولكننى كنت لا ألتفت لهذه النظرات أو أهتم بها لأن هدفى الحقيقى دائما كان التفوق لاسعاد والدى أولا وتحقيق ذاتى ثانيا، واستمر حلمى فى ازدهار من عام الى عام وأنا أتفوق وأحصل على أعلى المراكز وأنال حب وتقدير معلمى وأساتذتى، حتى جاءت امتحانات هذا العام وكنت مستعدا كعادتى وما إن جلست فى قاعة الامتحان فى مادة الفيزياء ورأيت الأسئلة حتى أشرق وجهى كالعادة وبدأت أحل وقد انفصل ذهنى عن كل العوامل الخارجية فلم ألتفت لبكاء بعض الزملاء كما لم ألحظ الصعوبة التى تحدث عنها البعض وحدث هرج ومرج، وفوجئت بالمراقب يقترب منى ويميل على طالبا اجابة أحد الأسئلة والتى يزعم أنها صعبة والتفت اليه بدهشة ثم قلت له بكل بساطة أننى أريد أن أحل بقية الأسئلة فقال أن هذا لن يعطلنى كثيرا وبدأت أتضايق من الحاحه فقلت له بكل صراحة أننى لا أحب الغش ولا أريد أن أعطى مجهودى لأحد فوجدته ينظر الى بصرامة ويقول اننى انسان أنانى وأننى لا أحب اخوتى ولا أتمنى لهم الخير أما أكثر ما ضايقنى أنه قال لى مستشهدا بحديث رسول الله أن من فرج عن مسلم كربة من كرب الدنيا فرج الله عن كربة من كرب يوم القيامة وتركنى فعدت أحل بقية الأسئلة وخرجت بعد أن راجعت وما أن نظرت فى عين زملائى حتى رأيت عجبا.. فقد تحولت نظرات الاحترام والتقدير الى كراهية فأحسستها كالسهام النارية، وأشاح الكل عنى بوجهه كما لم يصافحنى أى واحد فيهم وسرت وحيدا فبدأت أفكر فى كلام المعلم وأتساءل كيف يستخدم المراقب حديث رسول الله فى ادانتى وهو القائل أن من غشنا ليس منا وهل يعقل أن يعرض عنى كل الأصحاب لمجرد أننى انسان نزيه أرفض أن أعطى جهدى للآخرين وأرفض أن أكون غشاشا.. فالغشاش كما علمنى والدى ليس الذى يغش فقط بل الذى يعطى الآخرين فرصة لممارسة الغش.

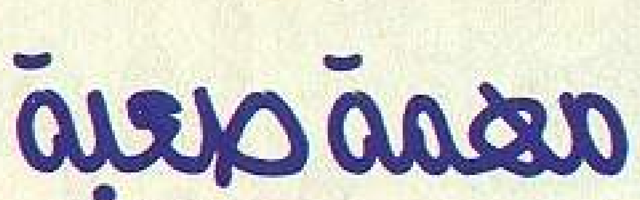
قال تعالى: «وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون» وأنت يا صديقى قد عملت وتعبت واجتهدت فحق لك أن ترى نتيجة جهدك ويراه الناس جميعا فلست مسئولا إذا عن تقصير غيرك أو اهمالهم لقوله تعالى: «ولا تزر وازرة وزر أخرى» ولقوله أيضا «كل نفس بما كسبت رهينة» كما أن استخدام الحديث النبوى بالطريقة التى استخدمها المراقب يعتبر استخدام خاطىء فليس من باب البر ولا التعاون أن نساعد غيرنا على الغش لأننا بهذا نساعدهم على الاعتماد على الغير ونساعدهم على سىء الأخلاق، ومن يعتاد على أخذ مجهود غيره فى الصغيرة سيأخذ حق غيره فى الكبيرة وينشأ على الأخلاق السيئة وقل قال صلى الله عليه وسلم: «من غشنا فليس منا» فلا تبتئس وتأكد أنك قد فعلت الصواب كما تأكد أن زملائك سيشعرون بخطئهم وسيتأكد لهم مع الوقت انك لست مسئولا عن ما حدث لهم وستعود لتصبح فى نظرهم القدوة والمثل.



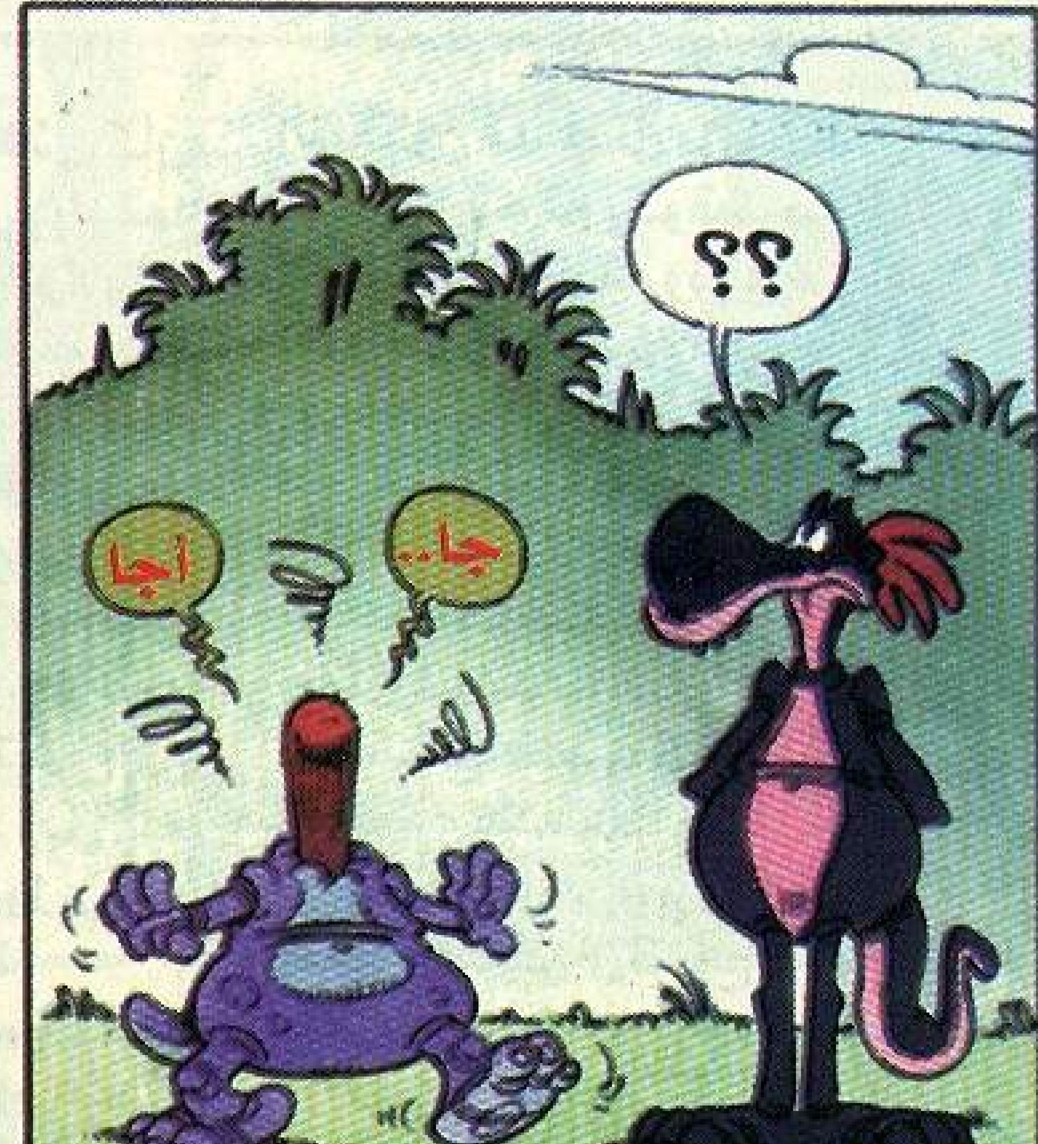
إعداد: منال عزام

رسوم: عبدالشافى سيد





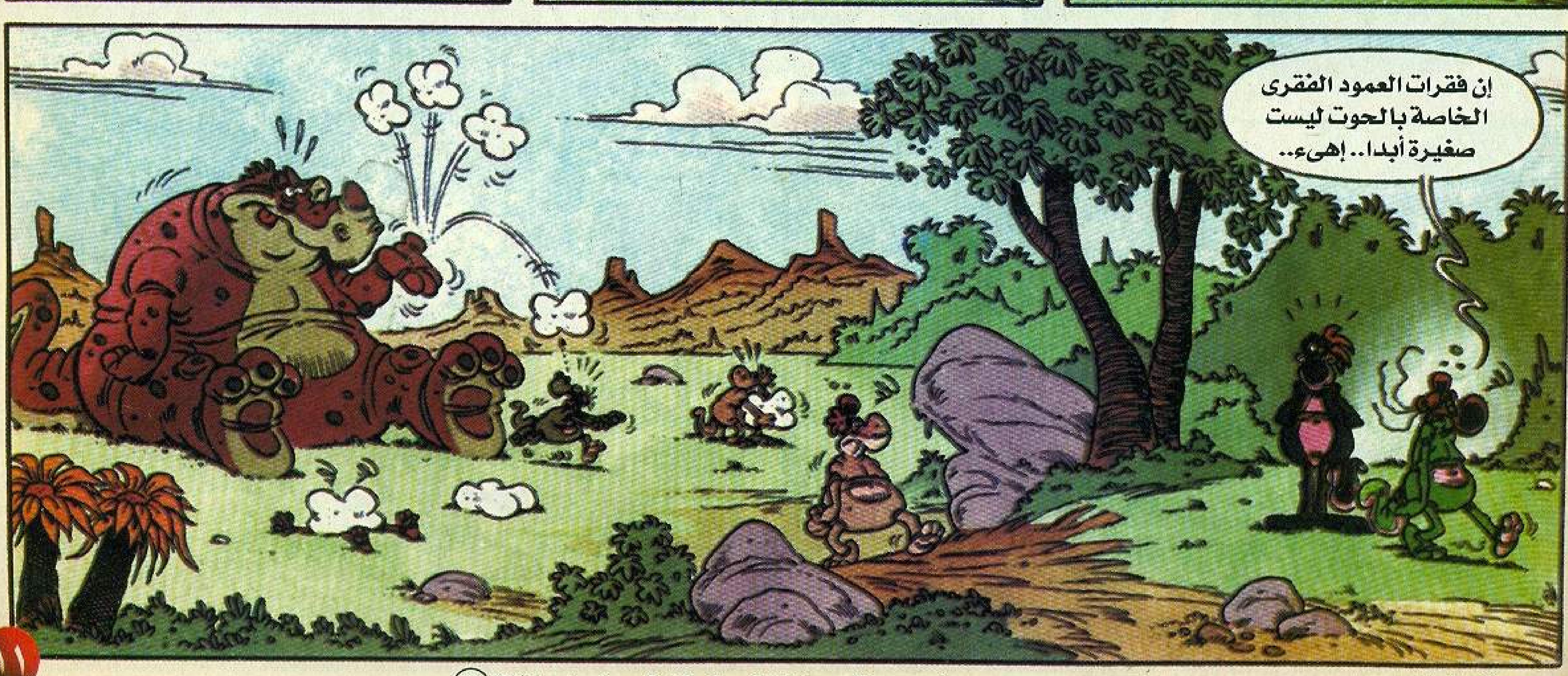












إعداد: منى الحداد



جراهام بل مخترع التليفون

ـولد (جـراهام بل) فى مـدينة ادنبـره باسكتلندا سنة ١٨٤٧م.

وسبب وضع جراهام بين العظماء هو التليفون فقد أصبح التليفون أهم وسائل الاتصال الشائعة والمهمة لدى الناس فى كل بلاد العالم حتى الآن..

فلا أحد يتصور فى هذا العصر ان تستمر الحياة الطبيعية بلا تليفون لذلك فقد وجب ادراج هذا الاسم بين العظماء.

وكما هو شائع عن غالبيه المخترعين فان (جراهام بل) لم ينتظم فى الدراسة الا بضع سنوات، وبعدها علم نفسه بنفسه.

وكانت لـ(جراهام بل) ثقافة واسعة خاصة فى مجال الصوتيات الذى كان والده متخصصاً فى دراستها وسافر (بل) الى الولايات المتحدة الامريكية سنة ١٨٧١م، وهناك بدأت قصته مع اختراع التليفون وبالفعل تم تسجيل هذا الاختراع سنة ١٨٧٦، ومن الطريف ان هناك رجلاً اخر سجل نفس الاختراع فى نفس يوم تسجيل (بل) له ولكن بعد تسجيل (بل) لاختراعه بساعة!

وقد آثار اختراع التليفون اهتماماً زائدا واستحق بل جائزة كبرى.

وقد كون (بل) ومساعدة شركة لانتاج التليفون وبعد ذلك اقبل الناس على هذا الاختراع الذى نجح تماماً وأصبح حديث الناس.

وقد اخطأ (بل) خطأ كبيرا حيث باع اسهمه فى هذه الشركة مقابل ٢٥٠ دولارا للسهم الواحد.

ذلك انه لو انتظر سنة واحدة لكان قد جنى من واء ذلك ارباحا طائلة.

وعلى الرغم من ان التليفون قد جعل بل رجلاً غنياً الا انه لم يتوقف عن البحث والدراسة، ونجح فى اختراع اجهزة اخرى مفيدة، وان كانت اقل اهمية من التليفون.

وقد اهتم بل اهتماماً خاصاً بدراسة اختراع جهاز يساعد الاصم على ان يسمع، فقد كانت زوجته صماء.. وقد حاول طوال عمره ان يساعدها على ان تسمع

اعداد/
هبة الله عادل حسن
١٢ سنة
جسر السويس

مغامرات الديناصور دينو

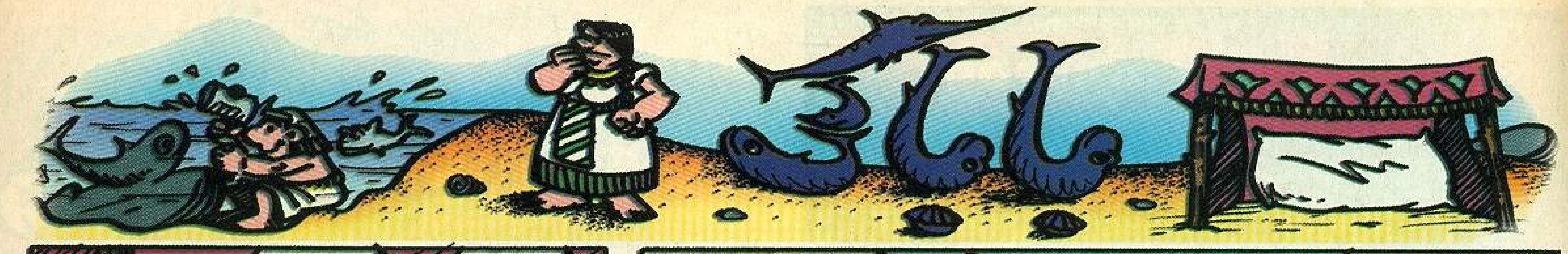
النبات المتوحش

هاااااه!!

النجدة!!

كراش كراش

ان فكرة استخدام نبات اكل للحشرات ليخلصنا من حشرات المنزل فكرة جيدة ولكننى مازلت افضل استخدام المبيدات الحشرية للتخلص من حشرات المنزل!!



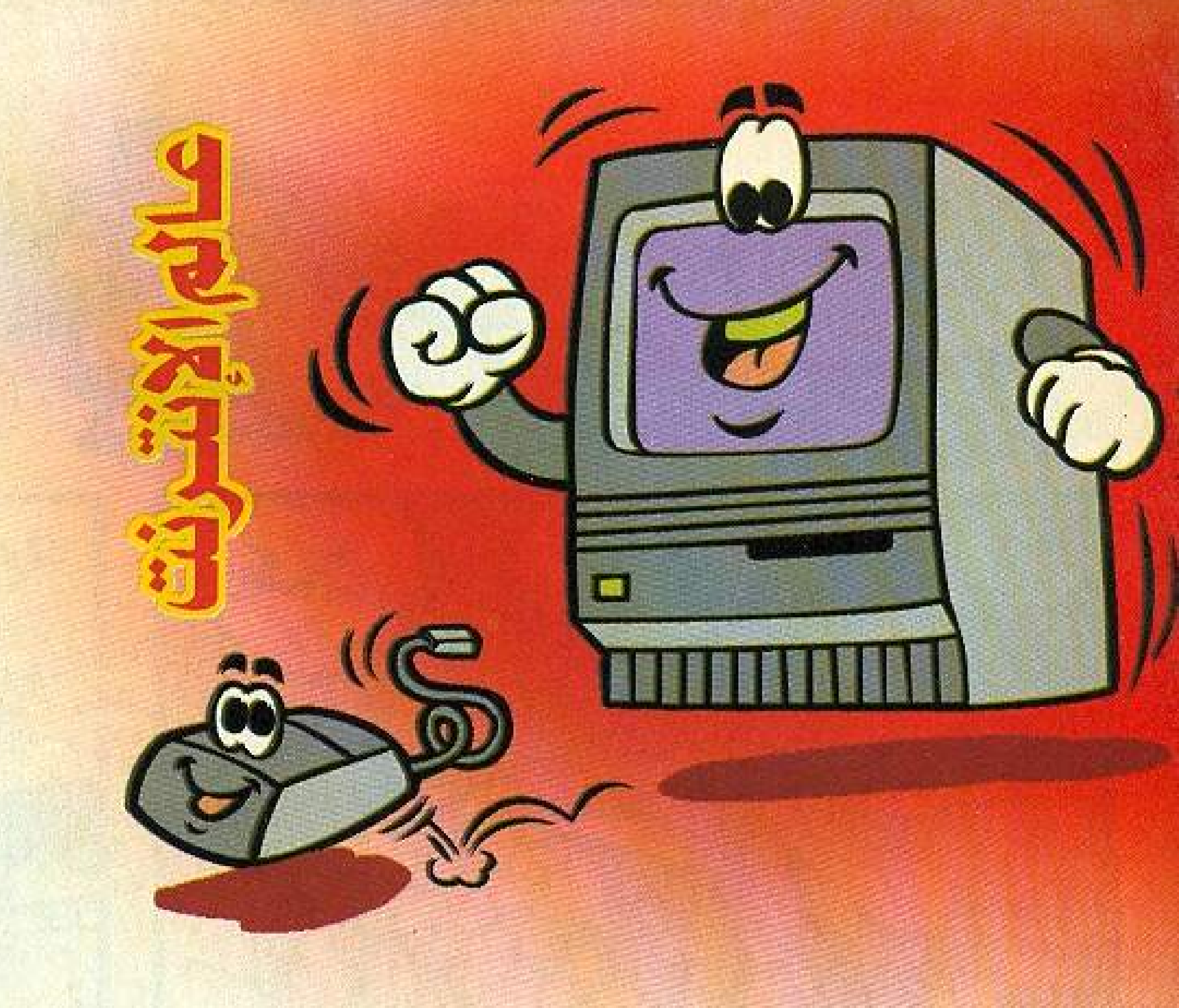








سيناريو ورسوم: ضياء أنور



عالم الانترنت

إعداد : هشام رشوان

لهواة مشاهدة المواقع المتميزة على شبكة الانترنت نقدم لهم هذا الاسبوع هذه المواقع الهامة



www.funbrain.com

اختبر قدرتك الذهنية : يشمل الموقع مجموعة من الألعاب الذهنية والتعليمية مصنفة طبقا للمستوى السنى



www.ehabtawfik.net

الفنان ايهاب توفيق : الموقع الرسمى للفنان ايهاب توفيق ويشمل اغانية - صورة - فيديو كليب - اخباره ....



www.alfmabruk.com

ألف مبروك : يحتوى الموقع مجموعة متنوعة من كروت التهانى - الزواج - عيد الميلاد - الصداقة ....



www.pandas.si.edu

حيوان الباندا : يقدم الموقع كافة المعلومات عن حيوان الباندا



www.smcm.org.eg

متحف الطفل : يشمل الموقع معلومات عن مصر وسيدة مصر الأولى وقاعة للمعلومات ....


فركوك العبقرى
التدخين ضار بالصحة


لقد أوشكت على الإنتهاء من إختراعى الجديد
إذاً فأنا أعتبر نفسى أشطر منك فلقد انتهيت من إختراعى منذ لحظات قليلة وأريد أن أعرف رأيك فيه
فركوك العبقرى


ليس الآن يابهلول
فأنا مشغول جداً

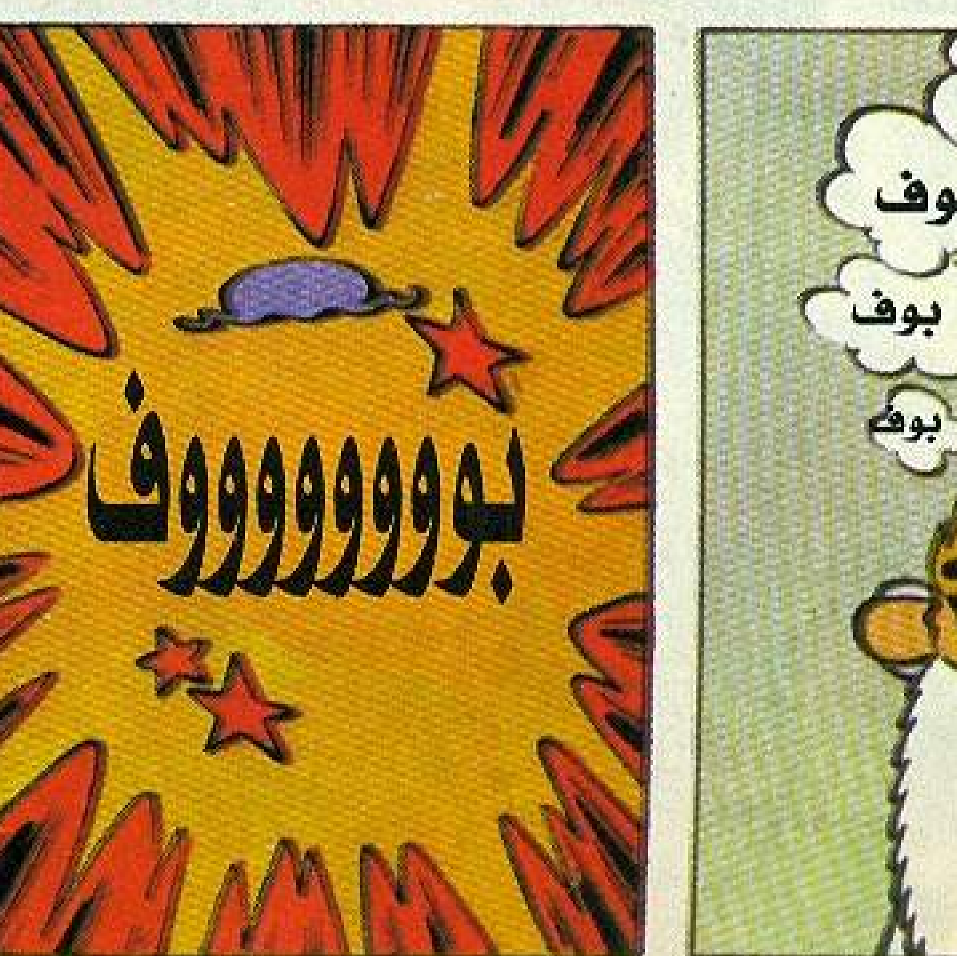

من فضلك ياسيدى أنا لن آخذ من وقتك سوى عدة ثوانى
ألا ترى يابهلول أننى مشغول.. من فضلك ابعد عنى واتركنى أعمل فى هدوء
فركوك العبقرى


كف عن ازعاجى يابهلول فأنا أقوم بأدق وأهم مرحلة من مراحل إنجاز اختراعى
سأتركك ياسيدى تعمل فى هدوء ولكن تعال اولاً لتلقى نظرة على إختراعى


ابعد يدك عنى يابهلول ودعنى أعمل
لن أتركك حتى تأتى معى فأنا مصمم أن أعرف رأيك فى إختراعى
هيييه أخيراً تمكنت من إختراع أجود أنواع السيجار فى العالم
براڤو ياسيدى إن اختراعى يشبه اختراعك بالضبط ولكنه يختلف عنه فى شىء بسيط جدا..

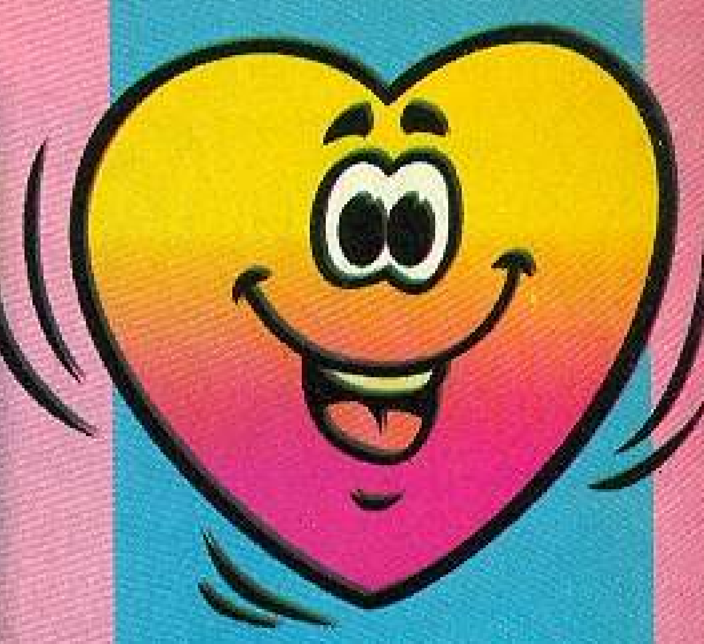

خلاص ياسيدى احضر اختراعك هنا وجهزه لأراه حتى أذهب للبحث عن عود كبريت
أوه شكرا ياسيدى.. ألف شكر


بوف
بوف
بوف
بوف


بوووووووف


هيييه.. لقد نجح اختراعى. هل صدقتنى الآن ياسيدى عندما قلت لك بأن سيجارك يشبه سيجارى ولكن مع الفارق ان سيجارى يجعلك تمتنع عن التدخين فالتدخين ضار بالصحة.

تمت



إفتح قلبك

صديقى .. هل أنت حزين؟ هل تواجه مشكلة تعجز عن حلها؟ هل تجد حرجا فى التحدث مع والديك فيها؟ إذا .. اقترب ياصديقى ولاتحزن فلكل مشكلة حل فقط .. إفتح قلبك .. فقلبى مفتوح لك .. فبالمشاركة تذوب أكثر المشاكل .. ومعا ياصديقى ستجد نفسك تبتسم للازمات

معكم: هويدا حافظ



الاخلاق الحميدة

لا أعرف كيف أبدأ ولكننى فعلاً أوشكت على الجنون لأننى لا أعرف هل ما أفعله صحيح أم خطأ فى زمننا هذا فما أفعله بكل بساطة هو أننى أقول الحق ولا أشاغب ولا أنطق بألفاظ لاتليق ولا أضرب أحد أو أقوم باستفزاز أحدا لأننى لا أعرف ذلك، وكل اصدقائى فى المدرسة يسخرون منى لأننى بهذه الصفات لقد كانت قديما «تسمى بالأخلاق الحميدة» ولقد عودنى والدى أن أتعامل بها...

ولكن فى احدى المرات قال لى صديق: إنك ومن يتعاملون مثلك مع الناس بالادب والأخلاق لاتصلحون للتعامل مع هذا المجتمع

وقال أيضا أننى لن أتحمل إكمال مسيرتى فى الحياة لو استمريت بهذا الشكل فأنا لا أعرف ماذا أفعل وأريد منكم ان تنجدونى وتجيبوا على اسئلتى.

مهند

●● صديقى مهند:

إن أول طريق النجاح فى الحياة هو نجاحك فى ادارة ذاتك وثقتك فى نفسك فان فشلك مع نفسك يؤدى غالباً الى الفشل فى الحياة بوجه عام، وأنت ياصديقى تمتلك من الصفات الحميدة مايؤهلك لتكون فرداً نافعاً لنفسك وللمحيطين بك الآن وفى المستقبل، فالانسان الصادق المهذب الذى يتصف بالأخلاق الحميدة هو الذى ينجح فى الحياة مهما قابل من احباطات وآراء ممن حوله من أعداء النجاح، فأحياناً تجد من يسخر منك لانه لا يملك صفاتك الحميدة فتكون سخريته بدافع الغيره منك، فلا تهتم بمثل هؤلاء الاشخاص الذين أتمنى الا تعتبرهم أصدقاء، فالصديق الحق من صدقك القول وأعانك على الخير، وثق ياصديقى فى ان الصفات التى رباك والدك عليها هى كنزك الثمين الذى سيبقى معك طوال الحياة ويكافئك الله عليه اذا حافظت عليه، فليكن شعارك هو المبادرة الى كل خير ومفيد وثق فى نفسك وفى مبادئك وقيمك واجعلها تاجا على رأسك، لأنك إذا غيرت من سلوكك ستكون أول من يحتقر نفسه حتى اذا مدحك الآخرون.

أنا حساسة

أنا طالبة فى الصف الأول الاعدادى ومشكلتى أننى حساسة فعندما يكون أصدقائى يتكلمون عن شىء لايريدون أن أسمعه فأذهب بعيداً عنهم وأبكى وأحياناً أشعر أن أصدقائى لايثقون بى فى اى شىء يفعلونه ولايحبونى فهل هذه مشكلة أم أنا حساسة جداً؟

فأرجو الرد على مشكلتى فى أسرع وقت

الصديقة ن. هـ. غ
١٢ سنة

●● صديقتى:

الحساسية معناها أنك إنسانة رقيقة مرهفة الحس ولكن المبالغة فيها تضرك أنت أولا ياصديقتى لأنها تجعلك تتأثرين من أى موقف ولو بسيط، فهى تجعل نظرتك للأمور تكون أكبر مما حدث فعلاً.

فالمشكلة تكمن فى داخلك، وتعديل طبيعتك لن يكون سهلا ولن يقتصر هذا التعديل على مجرد العزم والتصميم فيجب ان تعرفى كيف تقومين بعمل شىء للتغلب على هذه المشكلة فلن يجديك ان تظلى فى مكانك وتقولين: لا أعرف كيف أكسب الاصدقاء!

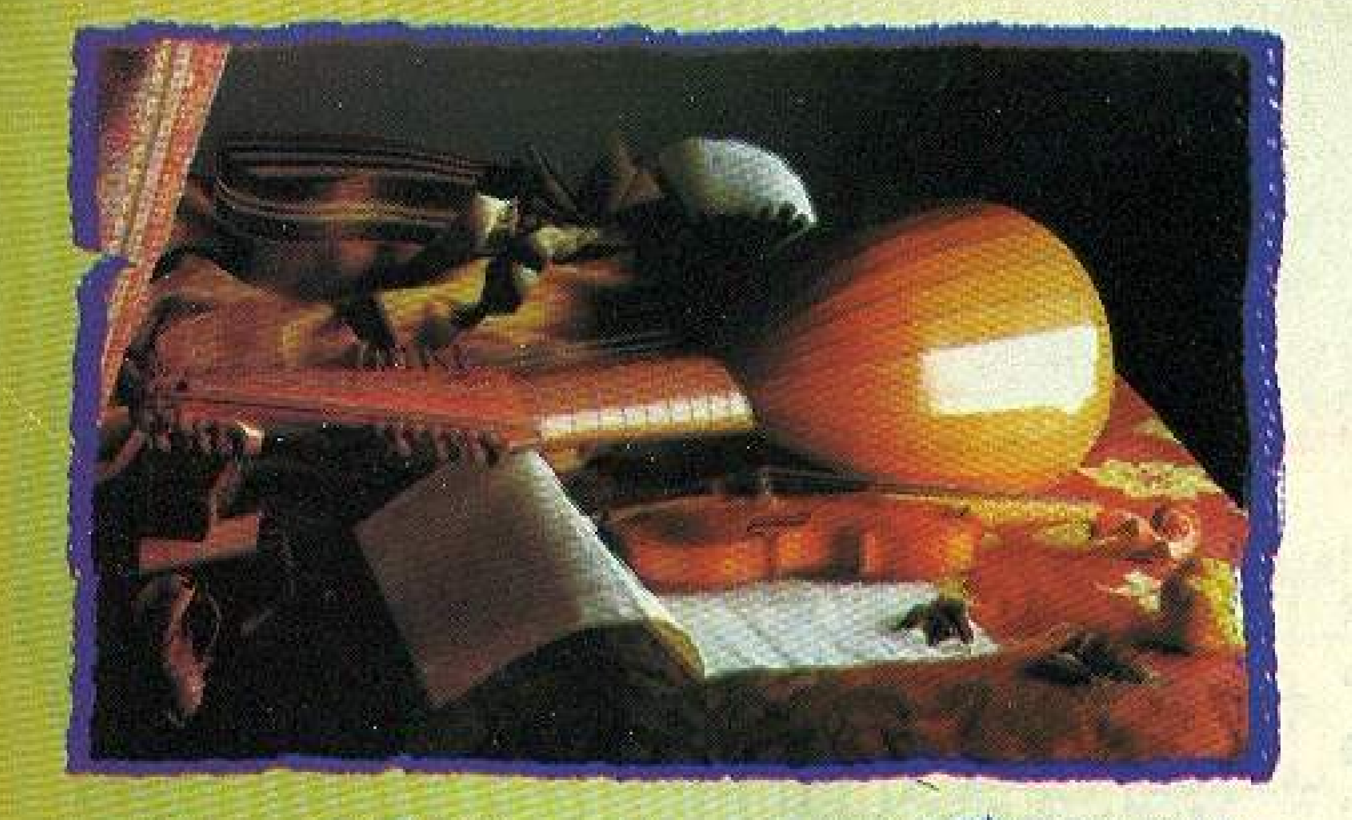
بل عليك ان تتأملى من حولك والذين ترغبين بالفعل فى كسب صداقتهم ثم تحاولين بعد ذلك مشاركتهم فى نشاطهم وميولهم فبذلك تبدأين خطوة إيجابية نحو بناء صداقة مع كل منهم، وإذا ابتعدت بعض الصديقات عنك فلا تحزنى فبالتأكيد توجد كثيرات غيرهن سيستمتعن بقربك منهن، المهم هو اختيار صديقة تهتم بك كما تهتمين بها وتتبادلان الحوار والهوايات والنشاطات وعندئذ سيزول هذا الشعور.

فليس المهم أن يكون لدينا كثير من الاصدقاء المهم فقط هو ان يكون عندنا اصدقاء يحبوننا ويفهموننا.



حدوتة..

كيف بدأت الموسيقى فى العالم؟



هل حدث أن مشيت متمهلا فى حقل من حقول الريف، وسمعت صوت حفيف الأشجار، وزقزقة العصافير.. وطنين النحل؟

هل ركبت قاربا فى النيل الخالد، وسمعت الماء وهو يبقبق على طوال شاطئيه؟

هل جلست على شاطىء البحر، تلعب على الرمال، وتنصت الى تكسر الأمواج على الشاطىء تحت قدميك؟

ألا يشبه كل صوت من هذه الأصوات، كما لو كان موسيقى؟؟ وعندما تتساقط قطرات المطر على سطح البيت، أو على زجاج النافذة.. وعندما تهب الرياح، وتدوى العواصف.. ألا يشبه كل هذا، مثل الموسيقى؟؟

أول الحدوتة

أول ما بدأ الانسان الأول فى أن يلاحظ كل ما يحيط به من ظواهر وحياة، كانت توجد بالفعل موسيقى.. طبيعية.. أى أصوات الطبيعة.

وفيما بعد، عندما أراد الانسان البدائى أن يعبر عن السرور العظيم.. وعندما أراد أن يصيح، وأن يتقافز، وأن يعبر عما يشعر به فى داخله، فإنه قد أحس بالموسيقى تسرى فى كيانه، وربما كانت هناك، قبل حتى أن يكون فى استطاعته أن يعبر عنها.

وقد ترتب على ذلك، ان الانسان تعلم أن يغنى.. فكان ذلك هو أول موسيقى تكونت من صنع الانسان.

أول الغناء

فماذا تظن أن يكون أول شىء، أراد الانسان أن يعبر عنه بالغناء؟

هل كانت السعادة؟

نعم.. كانت سعادة بالحب!

وعلى هذا، فقد كانت أول أغانى يتغنى بها الانسان، هى أغانى حب.

وعلى جانب آخر.. فعندما واجه الانسان الموت وجها لوجه.. والذى سبب له الخوف.. فقد قام أيضا بالتعبير عن ذلك الموقف والحدث، فى نوع آخر من الغناء.. فكان ذلك نوعا من المرثاة.. أى النغمة الحزينة.. أو الترتيل.

وهكذا، فإن أغانى الحب، والمراثى، كانتا أول موسيقى، يقوم الانسان بصناعتها.

نوع آخر من الموسيقى

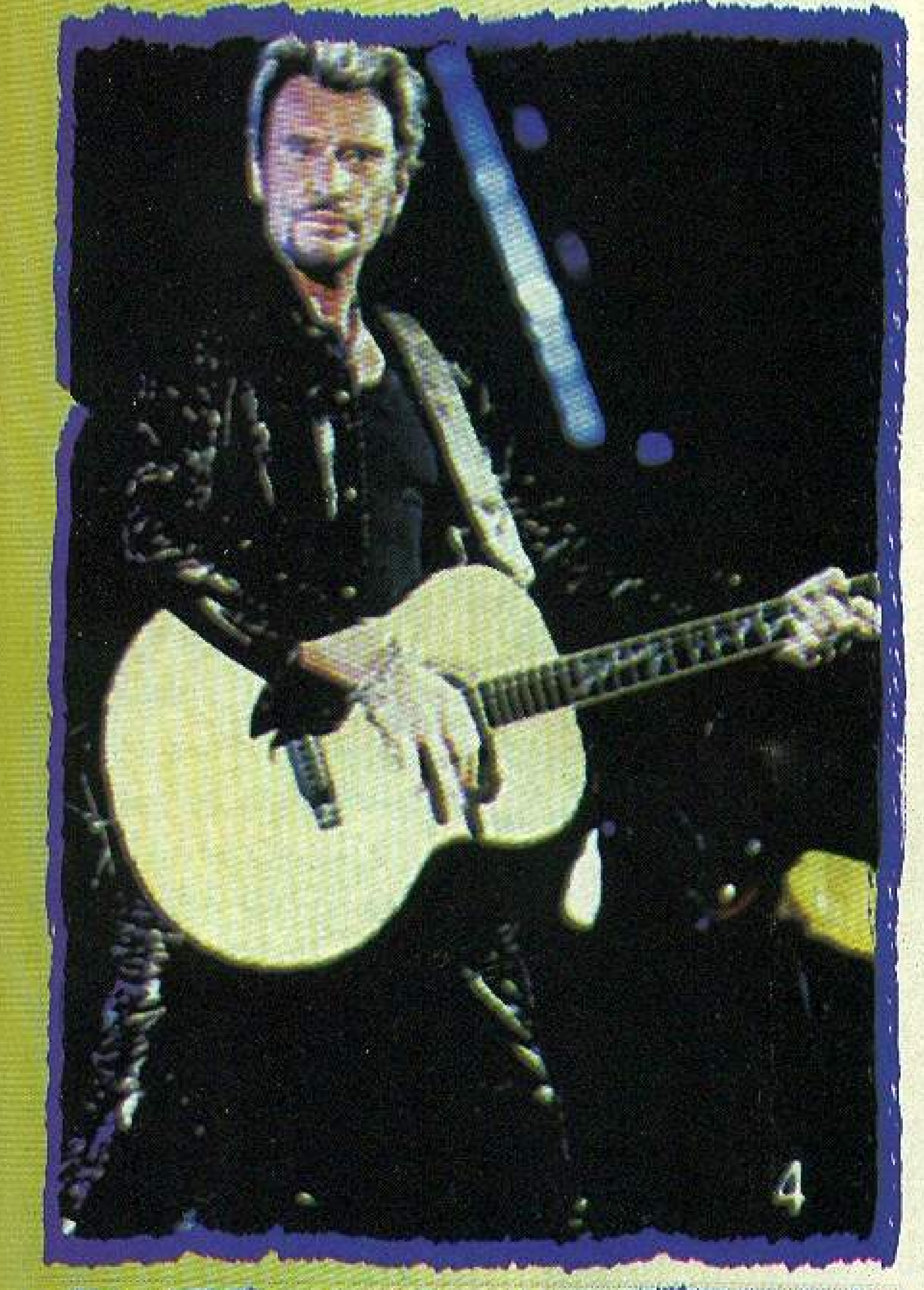
وهناك نوع آخر من الموسيقى، جاء مع تنامى الرقص. فقد احتاج الانسان الى نوع من المصاحبة خلال قيامه بالرقص.

وهكذا، فإنه قام بالتصفيق بيديه، وبطقطقة أصابعه، والدوس بقوة على الأرض، وبالنقر على طبلة.

لماذا الطبلة؟

من المحتمل أن تكون الطبلة واحدة من أقدم أدوات الموسيقى التى صنعها الانسان، لكى يصدر أصواتا.

والطبلة أداة قديمة، قدم الزمان، لدرجة اننا لا نستطيع أن نقتفى آثار بداياتها. لكننا نجد انها كانت موجودة عند كل الشعوب القديمة.. فى كل مكان.. فى العالم.



الزمارة.. أو الصفارة

كانت أول الأدوات الموسيقية الهوائية التى ابتكرها الانسان، هى الزمارة.. أو الصفارة.

وقد صنعت الصفارات من عظام الحيوانات، ومن الخشب، ومن الصلصال (أو الطفل).

المزمار

ومن الزمارة تطور المزمار.

والمزمار قديم العمر، لدرجة انه كان موجودا عند قدماء المصريين، منذ أكثر من ٦٠٠٠ سنة (ستة آلاف سنة).

ومن المحتمل، أن يكون قد ظهرت بعده الآلات الموسيقية الوترية (أى ذات الأوتار).

فهل تعلم أن قدماء المصريين قد امتلكوها.. وصنعوها أيضا؟

تلك كانت قصة البدايات الأولى لفن الموسيقى.

إعداد: ليلى أمين



لغز لص الظلام



فى احدى المناطق الهادئة حيث السكون التام والظلام الدامس تسلل أحد الأشخاص فى توترنحو أحد محلات التحف الثمينة، وبعد أن فتح الباب المعدنى بجهاز فى يده هوى بآلة حادة ثقيلة كانت معه على زجاج واجهة المحل فى حركة سريعة مباغتة فهشمته تماما، وعلى الفور اقتحم ذلك الشخص المكان وقد اتسعت عيناه من شدة الانبهار وسال لعابه وهو يتأمل ذلك الكم من التحف الثمينة التى انتشرت فى كل ركن من أركان من المكان وقبل أن يبدأ فى جمع أى شىء لمح وجه شاب يطل من خلف بقايا زجاج الواجهة المهشمة وهو يهتف فى شجاعة: لص.. لص.

ودلف ذلك الشاب ذو الجسد الرياضى والذى لم يكن سوى صديقنا الصحفى (أكرم) ولكن اللص دفعه بكلتا راحتيه وفر هاربا ولكن (أكرم) انطلق خلفه وهو يهتف بأعلى صوته: اقبضوا على اللص.

كان اللص ملثما حيث لم ير (أكرم) ملامحه جيدا وفجأة اندفع ذلك المجرم داخل احدى العمارات الشاهقة ليختفى بداخلها، وعلى الفور اندفع (أكرم) خلفه ليمسك به، وفى أقل من ثوان كان مدخل العمارة قد امتلأ بالعشرات من أصحاب الشقق الذين كانوا فى شدة الفزع والتوتر..

وبدأ (أكرم) يتحدث مع بعضهم ليتعرف على اللص من بينهم خاصة وأنه لم يتعرف على ملامحه..

فى البداية تحدث رجل وقور الهيئة قائلا: كنت جالسا فى حجرة مكتبى منهمكا فى كتابة بحث جديد عندما سمعت بعض الأصوات فخرجت من شقتى لأستطلع الأمر

وقال الثانى: أقيم فى الطابق الثانى وبالتحديد فى الشقة رقم (٤) حيث يحتوى كل طابق بالعمارة على ثلاث شقق فقط واستيقظت على صوت الضجيج هذا.

وكان حديث الثالث كالتالى: كنت فى زيارة صديق لى فى الطابق قبل الأخير أى التاسع وكنت عائدا الى منزلى عندما سمعت أصوات السكان فتوقفت لأعرف ماذا حدث.

وقال الرابع: جئت فى زيارة أحد أقاربى والذى يقيم فى الشقة رقم (٣٤) ولكنى لم أجده.

وقال الخامس: كنت أحتفل بعيد ميلاد شقيقى المقيم فى الشقة رقم (١٧) فى الطابق السادس حين سمعنا بعض الأصوات الغريبة فى العمارة.

وكان قول السادس كالآتى: أسكن فى الطابق الرابع فى الشقة رقم (١٢) واستيقظت مفزوعا على بعض الأصوات.. ترى ماذا حدث؟

وقال السابع: أقيم فى الشقة رقم (٢٧) ومنذ قليل أخبرنى أحد الجيران عن طريق الهاتف أن هناك حركة غير عادية تحدث بالعمارة.

ووسط هذا الضجيج وذلك الزحام عرف (أكرم) اللص ترى من هو؟

تأليف: هشام الصياد
رسوم: عبد الشافى سيد



هندى من الهنود الحمر

هندى والدب والأبيض



ملخص ماسبق : حاول هندى ان يقنع وعد وهندية بالذهاب معه لمشاهدة الدب الابيض الذى رآه ولكنهما لم يكترثا بالأمر فذهب وحده الى الغابة ورأى الدب الابيض نائما فوق شجرة







ارجو الا يثير هذا غضبه

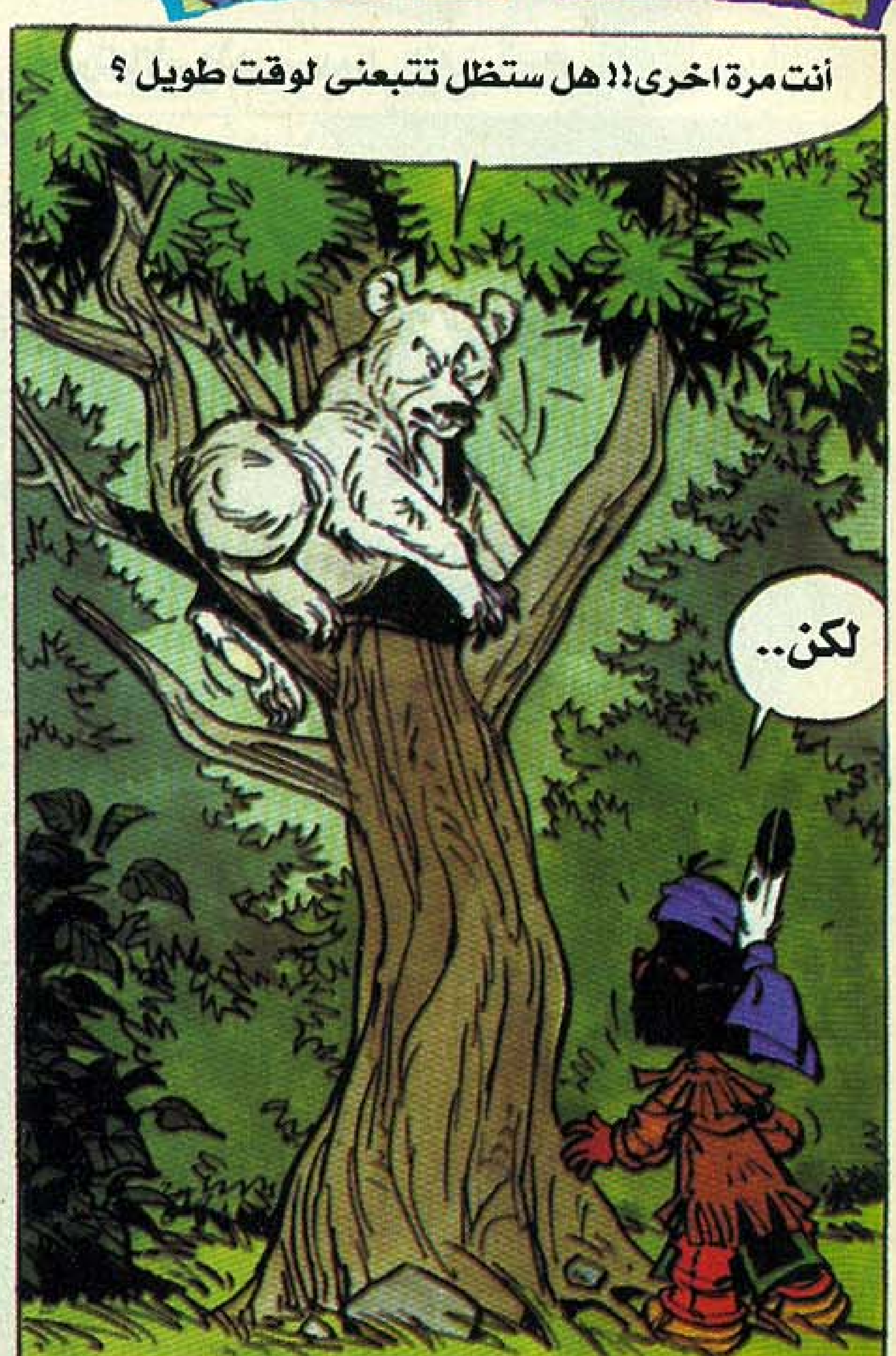
توك توك توك

؟

توك




هندى من الهنود الحمر
هندى والدب والأبيض


أنت مرة اخرى!! هل ستظل تتبعنى لوقت طويل ؟
لكن..


إتركنى أنام فى هدوء !
ولكنى فقط أريد ان اعرف لماذا....


اذا لم تمشى من هنا فوراً..


..فسوف أنتقم منك


كررررررراك
؟
!


هندى من الهنود الحمر
هندى والدب والأبيض
بوم
آآى
المسكين
لقد ..
لقدمات؟




هندى والدب والأبيض













البقية فى العدد القادم



إعداد: عواطف الشربينى

اندريه حنا كمال
١٠ سنوات الاسكندرية..
مدرسة سان مارك

هل تعلم

فى جنوب شرق أسيا توجد أطول حشرة فى العالم والتى تصل الى ٣٣ سم. النملة تستطيع ان تحمل وزنا يساوى ٥٠ مرة وزنها. البرغوث يقفز الى ٣٠سم.. مثل الانسان عندما يقفز ٢٠٠ مترا الى اعلى.

عمرو سيد محمد
١١ عام
القاهرة. الجبل الأخضر
مساكن المهندسين - مدرس سانت فاتيما

ابن الوز عوام

والأوز هذه المرة هو نجم مانشيستر يوناتيد (دافيد بيكهام) اما الابن هو (بروكلين بيكهام) والذى شارك والده احتفاله هو وفريقه بالحصول على الدورى الانجيزى فى كرة القدم
النجم الصغير بروكلين نزل ارض الملعب المقام عليه الاحتفال واستعرض مهاراته الكروية التى تؤكد ان ابن بيكهام سيكون قريبافى ملاعب الساحرة المستديرة.

قصة قصيرة
«كفاح منى»

منى بنت صغيرة لاتملك مالا كثيرا.. ولكنها لاتشكى لأنها تعلم ان والديها يعملان بكل جهدهما ليوفرا لها حياة كريمة.. ارادت منى ان تساعد والديها.. فكانت تعود من المدرسة لتستذكر دروسها ثم تذهب لتعمل بائعة فى احد المتاجر القريبة من منزلها.. واستطاعت منى بهذا الجهد ان تساعد والديها واخواتها وان تنجح فى دراستها وكتب اسمها فى لوحة شرف المدرسة.. وعندما كبرت منى اصبحت من كبار المهندسين.

ايمن عبد الرؤوف
عبد الشافى/ ١٤ سنة
الاسكندرية. السيوف
شماعة
مدرسة د. محمد حافظ
غانم الاعدادية

الاسكندرية

الاسكندرية عريقة منذ سنين وهى منارة الفن والصحافيين.. جمالها جمال شجين.. جمالها صبية فى العشرين.. الاسكندرية لاتخضع او تهون اوتلين.. الاسكندرية ام المجاهدين.. وانا اول العاشقين.. ويابخت المغرمين

حدث وتعليق

قتل الشهيدة الصغيرة الطفلة ايمان الفلسطينية على يد الرصاص الغادر الذى لم يرحم طفلة لم يتجاوز عمرها ٥ شهور للقوات الاسرائيلية فى القدس المحتلة
وتعليقى على هذا الحدث (حسبى الله ونعم الوكيل فيكم ياظلمه)

بسمة ابراهيم حسين / ١٤ سنة - الجيزة .. خلف قاعة سيد درويش
مدرسة الجيزة الثانوية لبنات

قصة قصيرة

اصطاد الصياد سمكة كبيرة.. وذهب لبيعها.. فأخذها منه أحد الاغنياء وارضاه بالمال.. ثم سأله: هل انت سعيد ايها الصياد؟
قال الصياد: نعم.. سأله الرجل: وماهى السعادة من وجهة نظرك!!
قال الصياد: السعادة فى الرزق الحلال والأبناء الصالحين.. فأنا اسعى لطلب الرزق من الفجر.. فأحصل على ماهو مقدر لى وابيعه واشترى بثمنه ما يحتاجه بيتى واولادى من طعام وشراب.. ونأكل ونشرب.. ونحن مجتمعين على حب.. وأنام وانا مرتاح الضمير والبال ولا أعرف معنى للقلق ضحك الرجل وقال: نعم.. انها السعادة.. السعادة الحقيقية.

الصديقة يمنى أحمد

باكينام على اسماعيل
السيد / ١٠ سنوات
الاسكندرية شارع مرتضى
مدرسة كلية البنات القومية لغات

محبة الآخرين

كانت محبة طفلة جميلة.. لكنها مغرورة.. خرجت محبة مع صديقتها نهى الى الحديقة فقالت.. انا اغرد احسن من الطيور وانا اجمل من الزهور وانا صوتى اجمل من صوت البلبل... فقالت نهى: انت فعلا جميلة ولكن الله أعطى لكل شىء جماله واهميته.. غضبت محبة وقالت لصديقتها: اتقصدين اننى لست جميلة وتركت نهى وعادت الى بيتها وهى حزينة ولكنها عندما فكرت جيدا فيما قالته لها نهى علمت انها على حق ومن هذا الوقت بدأت ترى الجمال فى مكانه ولاتنسبه لنفسها فقط فأحبت الناس واطعمت الطيور والحيوانات وجدت الدنيا كلها جميلة وعندما تقابلت مع صديقتها نهى قالت نهى لقد تغيرتى يامحبه واصبحت اكثر

كريمان محمد سيد /١١ سنة
منشية ناصر. الجمالية
مدرسة الامام على

حديقة نعمت

نعمت تحب الزهور.. وتتمنى ان يكون لديها محل صغير لبيع الأزهار الجميلة الملونة التى يحبها كل الناس.. وليس معها من النقود مايكفى لذلك.. وكان حول منزل نعمت مكان خال يرمى فيه الناس القاذورات.. فكرت نعمت.. واخذت تعمل على تنظيف المكان وبدأت فى زراعته وأخذ أصدقاؤها يسخرون منها ويضحكون.. كيف ستستطيع نعمت ان تخرج الزهور من بين القاذورات.. لكن نعمت لم تسمع كلامهم ولم تهبط عزيمتها.. وداومت على زراعة الحديقة الصغيرة... التى اصبحت تتلون بكل الألوان الجميلة وتخرج منها رائحة العطر والورود.. واخذت تولد منها النباتات والزهور وتبيع للأصدقاء والأهل والجيران واصبح المكان كله جنة صغيرة بفضل عزيمة نعمت.

احمد ممدوح محمد
حمزة/١٢ عام
الزقازيق. ش المشير احمد
اسماعيل
مدرسة السادات الاعدادية بنين

العالم قرية صغيرة

لاشك ان الكمبيوتر احد ادوات التكنولوجيا الحديثة التى ساعدت على توفير وقت وجهد كل طالب ومعلم.. وعلى تخزين المعلومات واستخدامها..

كما تتمكن ايضا عن طريقة الاتصال بشبكات المعلومات العالمية (الانترنت) بما ينمى القدرة على التعلم الذاتى والبحث عن المعلومة ايما وجدت مما يؤكد ان العالم اصبح قرية صغيرة يندمج فيها كل افرادها ويؤثرون ويتأثرون ببعضهم البعض.

أحمد عبدالكريم احمد
الشرقية. مدينة القرين
معهد الحرمين الأزهرى

الحرب العالمية الأولى

عرف تاريخ الانسانية العديد من الحروب الدامية وقد شهد القرن العشرين واحده من ابشع واعنف الحروب وهى الحرب العالمية الأولى..

والحرب العالمية الأولى اشتعلت فى اوروبا سنة ١٩١٤.. حيث كانت هنا بعض الدول الكبرى تحاول توسيع دائرة نفوذها وكانت هناك دول أخرى تحاول التصدى للأخطار التى تهدد سيادتها واراضيها وقد بدأت الحرب عندما قتل الأمير (فرانسوفرديناند) ولى عهد النمسا وسرعان ما زحفت القوات الألمانية على الأراضى الروسية والفرنسية ثم دخلت كل الدول الحرب متحالفة اما مع النمسا والمانيا او مع الجانب الأخر واستمر القتال اربع سنوات استعملت خلاله اسلحة متطورة وفى النهاية انهارت قوى المانيا وحلفاؤها فاضطروا للاستسلام وبذلك انهارت قوى المانيا فسقطت امبراطورية النمسا ثم الامبراطورية التركية وفى نفس الوقت كان النظام الامبراطورى فى روسيا قد سقط امام انتصار الثوار السوفيت ولم تحل معاهدات السلام كل المشاكل فقامت الحرب الثانية بعد ٢٠ سنة.

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

نرمين محمد نجدى /١٤ عام - الأقصر. ش علاء الدين
مدرسة الأقصر الاعدادية الجديدة بنات

عمر الفاروق

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «أصحابى كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم» صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.. وسوف اتحدث عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه اسلم عمر بن الخطاب وهو ابن ست وعشرين سنة.. كناه الرسول بأبا حفص ولقبه بالفاروق.. لأنه فرق بين الحق والباطل.. وكان ثانى الخلفاء الراشدين بعد سيدنا ابوبكر الصديق رضى الله عنه.. وكان عمر واسع المعرفة غزير العلم حتى انه قال عنه ابن مسعود (لو وضع علم عمر فى كفه وعلم اهل الأرض فى كفة لرجح علم عمر).

حدث وتعليق

قرأت فى (يوميات الأخبار) يوم الأربعاء.. خبرا بعنوان البلطجة فى المدارس بقلم الكاتب سعيد اسماعيل.. واكثر ما شد انتباهى هو انه بدأ المقال فى سرد التعليم قديما فى الخمسينات من القرن الماضى فكيف كان وماهو التعليم الان والبلطجة التى تحدث.. واكثر ما اغضبنى هو اننى من جيل ما بعد الخمسينات وارجو ان يعود التعليم كما كان.. ورأى فى هذا ان القضية تستحق وقفه كى نعود كما كنا قديما.. وهذه الوقفة لابد ان تتم من كل السادة المسئولين عن تعليم الطفل وتربيته وتوجيهه.. واولهم اولياء الامور.

★★★★★★★★★★★★★

عاصم فريد البرقوقى - الاسكندرية.
جليم - شارع خليل مطران

حدث وتعليق

عبداللطيف ابوهيف السباح الأسطورة شدنى واعجبنى خبر وصورة للسباح المصرى الأسطورة عبداللطيف ابوهيف بمناسبة تنصيبه اعظم سباحى المسافات الطويلة فى القرن العشرين.. نعم مصر ارض العمالقة والمحلية هى الطريق الى العالمية.. وعلى شط الاسكندرية كان مولد هذا البطل.. وحقا العقل السليم فى الجسم السليم.. وعظيمة يامصر دائما بابنائك.



الصديق خالد محمد عمر السيد

عمرو أحمد ثروت /١٣ سنة
٢٨ شارع سيدى ياقوت
توشكى الاعدادية لغات

مساهمات يوم الجمعة

عن يوم الجمعة قال رسول ا لله صلى الله عليه وسلم «خير يوم طلعت فيه الشمس يوم الجمعة: فيه خلق آدم ، وفيه دخل الجنة، وفيه اخرج منها»

قصة قصيرة (دبدوبة الشقية)

دبدوبة دبة جميلة لكن شقية بتعمل حاجات غلط لكن من غير قصد ولأنها مؤدبة بتعتذر عن غلطها فى الحال دبدوبة بتحب العسل والعسل عند النحل قامت الصبح سألت مامتها احنا عندنا عسل ياماما قالت لها:لأ يادبدوبة لما يصحى النحل حاروح اجيب لك برطمان من عندهم لكن دبدوبة مش قادرة تستنى راحت على بيت النحل وكانوا نايمين اخذت العسل ومشت على بيتها أكلت العسل ونامت صحى النحل ودور على العسل لكن مفيش راحوا على طول على دبدوبة لانها الوحيدة اللى بتحب العسل وسألوا مامتها: هى دبدوبة أخذت العسل بتاعنا قالت لهم دى نايمة اسألوها وسألوها فقالت: لأ أنا ما أخذتش العسل لكن هما شافوا البرطمان تحت السرير وعرفوا انها بتكذب فقعدوا يقرصوا فيها لحد ما إعترفت وقالت توبة قالوا لها: لا يادبدوبة لما تعوزى حاجة استأذنى من اصحابها لكن كده غلط.. قالت دبدوبة أنا آسفة مش حاعمل كده ثانى .

إيهاب اسامة عبدالرحمن
١٢ عام
بنى سويف ـ بنى هارون
مدرسة بنى هارون الاعدادية

مساهمات للتلوث STOP

إن التلوث قد أصبح من اكثر ما يعانيه الانسان والبيئة والسبب هو دخول الانسان فى مدنية وإن كنا لا نحارب مدنيته انما نريد منه ان يستخدم مواد قليلة التلوث تضمن له ارتقاء سلم الحضارة وبيئة نقية نظيفة....

هل تعلم ماهى الحضارة الهيليستينية

هى مزيج (خليط) بين الحضارة المصرية القديمة وحضارة الغرب ونشأت هذه الحضارة على يد الاسكندر الاكبر الذى سموه باسم بن آمون وذلك لعبادة هذا الالهه..

مندوب الصحفى: محمد عبدالحميد اسماعيل / ١٠ سنوات



حدائق شبرا

حديث صحفى مع مدير مدرسة السيدة عائشة التجريبية.. الاستاذ الحسينى محمد عودة وقد قدم لنا الآتى:

. بدأت حياتى العملية مدرسا للغة الانجليزية.. وتدرجت فى المراكز الى ان اصبحت ناظرا ثم مدير المدرسة.. وذلك بعد حصولى على ليسانس الآداب والتربية..

. المدرسة انشطتها متعددة.. سواء رياضية أو موسيقية او ثقافية او علمية او فنية.

خطة التنمية للمدرسة بدأت ببناء مسرح ثم معمل للغات.. ومعمل التطوير للعلوم ومعمل للكمبيوتر.

. حصلت مدرستنا على العديد من الجوائز منها.. انها أصبحت المدرسة الأولى على الادارة التعليمية التابعة لها... هذا بخلاف تفوق العديد من الطلبة فى الافرع المختلفة من الأنشطة.

. آمالى واحلامى.. هى ان يصبح كل تلميذ بمدرسة السيدة عائشة التجريبية مثلا فى العلم والاخلاق.. وان اراهم فى أعلى المراكز.. والله يوفقهم جميعا.

التاجر الأمين

عبدالله تاجر فقير لكنه غنى بالصفات الحميده.. كان يمتلك متجراً صغيراً.. وكان كل يوم يستيقظ مبكرا ويقوم بالذهاب الى لمسجد ليصلى الفجر.. ثم يذهب الى عمله ليبيع للناس مايحتاجونه فيقبل عليه الناس بسعادة ويعاملهم معاملة حسنة.. ولايغشهم.. والامانة كانت مبدأه الأول والأخير.. حتى إذا جاء اليه الفقراء فكان يعطيهم ويصبر عليهم ويساعدهم على الشراء بالطريقة التى ترضيهم ولايكسب منهم كان شعار التاجر (عبدالله) المودة والحب والامانة فى العمل والخشية من الله قبل كل شىء..

وفى يوم من الأيام إقتحم لص متجر عم عبدالله البسيط واخذ كل مابه واضطر عم عبدالله ان يغلق متجره ينتظر الفرج من الله..

واذا بكل الناس الذين احبوا عم عبدالله واحبهم يتجمعون حوله ويتبرعون له بالمال حتى يعيد تجارته ..ولم يتأخر احد عنه الفقير قبل الغنى.. فأخذ عم عبدالله المال على ن يسدد لهم من أرباحه ومنهم من رفض حتى السداد واعتبر هذا الجزء من المال من حق عم عبدالله لامانته واخلاصه وحسن معاملته.. فإذا بعم عبدالله يجمع الربح الكثير ويعيد تجارته احسن مما كانت ويتوسع فى عمله ويرزقه الله ويفتح عليه واصبح تاجرا معروفا.. ومازال اناس يضربون به المثل فى الامانة والاستقامة ومازال يعيش بحب الناس.

نورهان عاصم عامر محمود
١١ سنة- فيصل
شارع مسجد الرحمن
ناحية برج المروه - فيصل ٢

قصة جميلة يانورهان.. جميلة فى معناها وجميلة فى بساطة اسلوبها وحسن التعبير.. وقد وصلت الى ما هدفت من القصة بسرعة وشعرنا جميعا.. بالنهاية السعيدة التى يستحقها عم عبدالله. جزاء لامانته وحبه للناس.



مايكل مجدى راغب / ١٣ سنة - مدرسة الرياض الخاصة
شارع أحمد حسين بالزاوية الحمراء -

الوطن العربى وموقعه الجغرافى

الوطن العربى يقع وسط قارات العالم القديم الثلاث: افريقيا . أسيا أوروبا . وهو يضم ٢٢ دولة عشرة دول فى افريقيا واثنى عشر دولة فى اسيا ويمتد الوطن العربى بين خطى طول ٦٠ْ شرقا الى خط طول ١٧ْ غربا وبين دائرتى عرض ٢ْ جنوبا إلى دائرة عرض ٣٧,٥ْ شمالا وهو يتحكم فى الكثير من البحار مثل البحر الاحمر والبحر المتوسط والمحيطات مثل المحيط الاطلنطى والمحيط الهندى وكثير من المضايق مثل مضيق جبل طارق، مضيق هرمز، مضيق باب المندب، والعديد من الخلجان مثل خليج السويس، خليج العقبة، الخليج العربى، خليج عمان، خليج عدن، وهل تعلم ان دولة جزر القمر خارجة عن نطاق مساحة الوطن العربى عند دائرة عرض ١٢ جنوبا.

حدث وتعليق

قراءت فى إحدى الصحف المصرية ان العلماء فى أمريكا جعلوا الرجل يحمل ويضع اطفالا مثل المرأة:

وسؤالى.. ما الذى يريدونه من وراء ذلك!!!

قصة قصيرة (الكلب الوفى)

حدث فى زمان أن هناك ملك حكيم محب لشعبه طيب وعطوف ولديه كلب وقد كان الكلب يحبه حبا جما وذات يوم خرج الملك للصيد واصطاد غزالة وقد امر الطباخ ان يطهو لهم القليل من الدجاج لما عاناه هو واصدقائه فى فترة الصيد وعندما خرج الطباخ من المطبخ حتى يترك الطعام يطهو خرج من شق فى الحائط ثعبانا وبخ السم فى الطعام للملك وأخذ الملك قطعة من اللحم ولكن أبعدها عنه الكلب فغضب الملك وأخذ قطعة اللحم مرة اخرى لكن الكلب اخذ القطعة مرة أخرى ولكنه أكلها وفاء لصاحبه الملك وسقط الكلب ميتا ودفنه الملك و وضع على قبره حجر منقوش عليه قصة الكلب الوفى.

أول الناجحين

أرسل إلينا الصديق عمرو سيد عبدالفتاح بشهادة نجاحه وتفوقه فى الصف الرابع الإبتدائى وكان ترتيبه الأول على الفصل بمجموع ٩٨٪ فى مدرسة الإلهامية الخاصة، فألف مبروك ياعمرو وأسرة مجلة بلبل تتمنى لك مزيدا من التفوق فى حياتك وفى دراستك.

دينا جمال عبدالجواد
السن: ١١ سنة
شارع جعفر بحلوان
المدرسة الفنار الحديثة

مساهمات (البارىء)

بارىء الكائنات هداها لما قضى الامر فى ارضه والسما، وميزها عن غيرها، وقدرها بقدرته بمقاديرها، بقدرته وبإيجاده، بحكمته وبإمداده، وذا خلقه هل ترى من ظهور علامة إليه تصير الامور، ففروا إلى الواحد الرازق، وتوبوا إلى البارىء الخالق.



الصديق محمود عادل أحمد همام

عمرو محمد حمدى - ١٤ عاماً
شارع شيمى شلبى المتفرع من شارع الحرية فوق بوتيك هشام أبو تيج. أسيوط
مدرسة الشهيد المقدم ابو بكر عزمى الاعدادية

مساهمات

«فينسيا» مدينة جميلة تتكون من الجزر وشوارعها ممرات وقنوات مائية وتبدو المبانى فيها وكأنها عائمة فى مياه هذه المدينة الفريدة إن كل شىء فيها فريد حتى وسائل المواصلات عبارة عن مركبات عائمة وقوارب تتحرك بالمجاديف وهذه المدينة الخلابة توجد فى ايطاليا.

قصة قصيرة (وصية غريبة)

مات رجل ولم يكن له أهل يرثونه وترك رسالتين مغلفتين إحداهما لمحاميه يطلب منه فيها أن تشيع جنازته فى الرابعة فجرا أما الرسالة الاخرى فقد كتب على مغلفها (لا تفتح إلا بعد الدفن) نفذ المحامى الوصية وأعلن عن تشييع الجنازة فى الرابعة فجرا ولما كان الناس عادة لا يشيعون فى ذلك الوقت الغريب فإنه لم يحضر الجنازة سوى اربعة اشخاص من اصدقاء الميت المخلصين تحملوا المشقة من أجل صديقهم بعد انتهاء الجنازة فتح المحامى الرسالة الاخرى حيث وجد الرجل يوصى فيها بأن تقسم ثروته التى تزيد عن ٨٠٠ ألف جنيه استرلينى بالتساوى بين كل من مشوا فى جنازته لقد استحق الاوفياء الثروة إذن دون غيرهم.

أسماء المدنى محمد المدنى - ١١ سنة - مدرسة الحديثة ٤ بنات
شارع الشهيد عادل سليمان. فولنجيل. المنصورة. دقهلية

مساهمات «قصة سيدنا يونس»

ماهو معنى فالتهمه الحوت وهو مليم فلولا انه كان من المسبحين للبث فى بطنه إلى يوم يبعثون «صدق الله العظيم» انها قصة سيدنا يونس ذا النون لما اشتد غضبه من قومه لما دعاهم الى الله فلم يستجيبوا فلم يصبر عليهم وهذا معنى مليم أنه ضائق منهم.. ثم أمر الله الحوت فأبتلعه ولما نادى فى ظلمات بطن الحوت انه لا إله إلا الله وانه معترف بذنبه انه لم يصبر على قومه فاعترف بذلك فأمر الله الحوت فأخرجه ثم عاد الى قومه يدعوهم وكانوا فى اشد الحاجة الى عودته بعد ان علموا انه كان على حق وانه رسول الله.

حدث وتعليق رجل قوته ١٦٠ حصان

دخل صحفى مطعم فوجد رجل ضخم حزين فسأله لماذا انت حزين؟ قال له الرجل أنا قوى جدا ولا أجد عملا ثم اخرج من جيبه عملة فضية ثم وضعها تحت جفن عينه ثم ثناها بعينه فلم يصدقه الصحفى وقال الرجل اكتشفت هذه القوة عندما خلعت شجرة وأنا فى الثامنة من عمرى وعندما خرج تشاجر الرجل مع سائق تاكسى فاغتاظ فرفع التاكسى ثم اوقعه على الارض ثم أتجه إلى سيارة نقل وقلبها عدة مرات ولما رآه الاطباء قالوا ان هذه قوة نادرة جدا ولم يعرفوا سرها بعد.

محمود يسرى يس الكرم - ١٢ سنة
عمارات المعلق بجوار جامع الزاوية البيضا اسنا محافظة قنا
مدرسة اسنا الاعدادية بنين

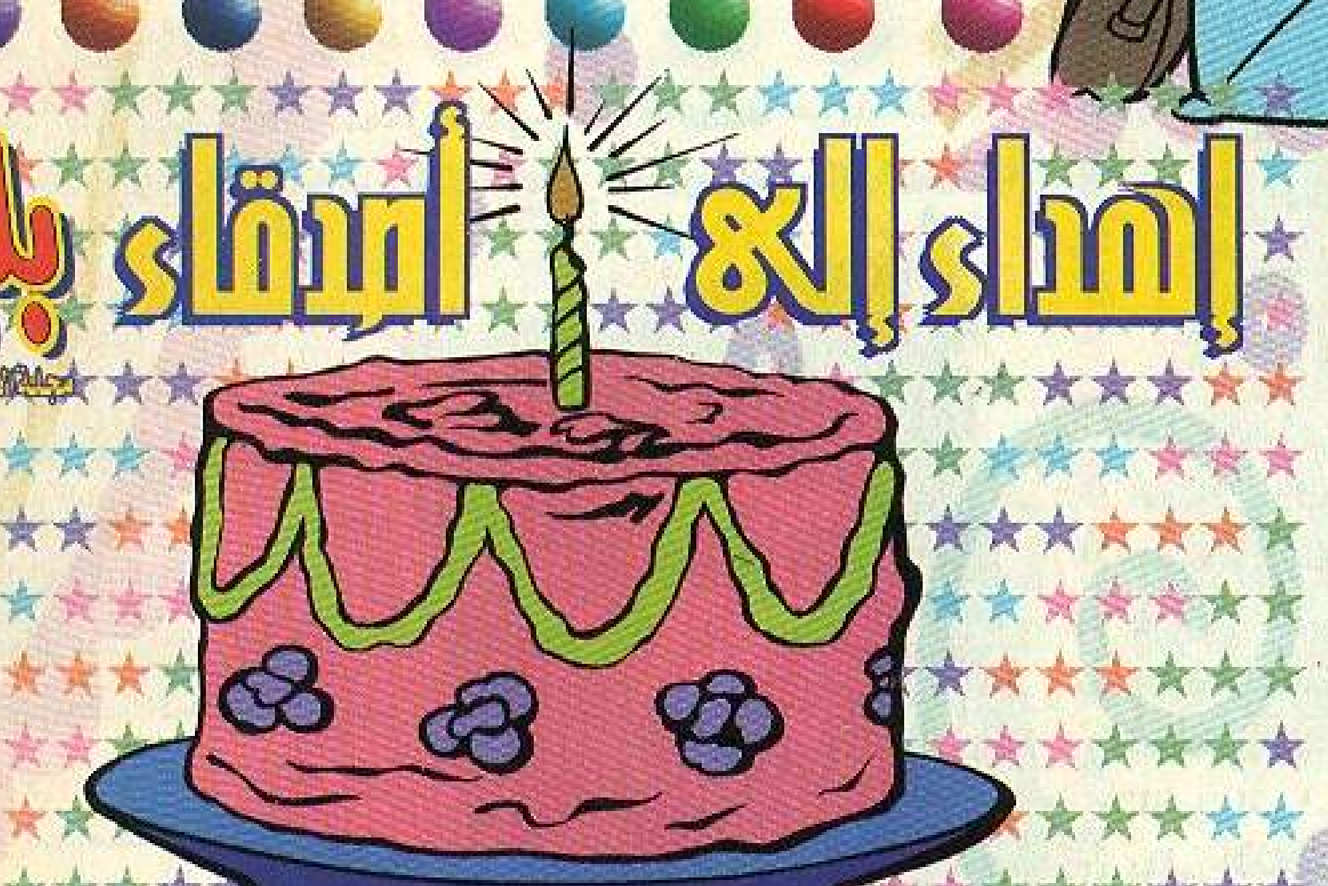
الكمبيوتر هو لغة العصر

نحن نعد أطفالنا أكبادنا لاستيعاب ثورة تكنولوجيا الكمبيوتر فى المعلومات الهائلة والحاسبات والاتصالات فمن يملك الناحية العلمية والتكنولوجيا يستطيع أن يتعايش فى الألفية الثالثة ولابد من استيعاب آليات التقدم واحداث نقلة حضارية على أرض مصر وكل هذا لن يتأتى إلا من خلال التعليم شكرا.

حدث وتعليق

التدخين ظاهرة سيئة فى المجتمع المصرى فإنه ينقل الأمراض والتدخين ضار جدا بالصحة فإنه يسبب أمراض القلب القىء الغثيان. الرئتين.. والعديد من الأمراض المضرة بالانسان.
وأنصح المدخنين بأن التدخين ضار بالصحة.

إهداء إلى أصدقاء بلبل



نهدى هذه التورتة لكل أصدقاء بلبل الذين يحتفلون بأعياد ميلادهم.. فارسلوا الينا بأسمائكم وتاريخ أعياد ميلادكم لنشارككم الاحتفال بهذا اليوم السعيد ونقدم لكم تهنئة من أسرة المجلة





الصديق محمد عادل أحمد همام

شريف أحمد كمال الدين - ١٢ سنة
شارع الاستاد البحرى عمارات خلف العبور - مدرسة رجاك للغات



قراقوش

كان قراقوش حاكماً لمصر فترة من الزمان وقالوا عنه الكثير من القصص الغريبة، و كلها تعبر عن القسوة والتهور والغرابة، ومعنى كلمة قراقوش، الغراب الاسود

٣. اسماء السيف: الحسام. المهند. القرضاب. الهندى. القاطع. الابيض. الصمصام. الصارم. البارق. الظافر. الاحدب. الخاطف. العضب.

قصة قصيرة (الاسد والفأر)

فى قديم الزمان، عاش اسد عظيم شرس، تخافه كل الحيوانات الاخرى وتخشاه كان الاسد فخور بنفسه لا يخاف شيئا ذات يوم قابل الاسد حصانا وحمارا مربوطان بحبال الى شجرة قالا له انهم تم اصطيادهم من البشر، ثم قابل اسدا، واقعا فى شباك احد الصيادين، فصمم هذا الاسد على قتل البشر والانتقام للحيوانات وفى اثناء ذلك قبض الاسد على فارا صغيرا ليأكله فأخذ الفار يرجوه الا يأكله ويعده بأنه اذا اطلق سراحه، سوف ينقذه يوما ما فضحك الاسد وقال، انت تنقذنى ثم اطلق سراحه.

وذات يوم وقع الاسد فى شباك احد الصيادين وظل هناك حتى منتصف الليل، وفجأة ظهر له الفار، فقال له: ألم اقل لك اننى سأنقذك يوما ما، واخذ يقرض فى الشباك حتى اطلق سراح الاسد فشكره واعتذر له وعاش الاسد بعد ذلك لا يتكبر ويتفاخر بنفسه ابدا.

أحمد محمد حازم/ ١٤ عام
الاسكندرية. محرم بك

اكتشاف قارة استراليا

تعتبر قارة استراليا أكبر الجزر فى العالم.. لكنها أصغر القارات مساحة واقلها سكانا.. رغم ذلك فهى اغنى القارات واكثرها نشاطا.. ولم تكن معروفة لسكان العالم حتى النصف الثانى من القرن الـ١٨.. لبعدها وعزلتها عن باقى العالم ولقد اكتشفها الكابتن (جيمس كوك) الملاح الانجليزى سنة ١٧٦٨م.. وطالب بها رسميا لبريطانيا عام ١٧٧٠م.. وظلت استراليا لسنوات طويلة مستعمرة البريطانيين بعيدة يرسل اليها المحكوم عليهم..

رقم قياسى جدا

سيدة روسية سجلت رقما قياسيا فى عدد الولادات من بين الامهات.. فقد ولدت ٦٩ طفلا حيث انجبت توءمين ست عشرة مرة. وسبع مرات ثلاث توائم.. وبعد ذلك انجبت اربع مرات اربعة توائم.. وقد تمت هذه الولادات جميعها فى الفترة ما بين ١٧٢٥. ١٧٦٥ حيث عاش لها ٦١ طفلا.

عادل محمد حلمى عوض
ابوكبير. الشرقية



محمود سعد محمد
قوص. قنا. ش ابوبكر الصديق

البكتريا

تعتبر البكتريا من ابسط صور الكائنات الحية حيث يتكون جسمها من خلية واحدة تنتشر فى كل مكان على الأرض.. حيث تعيش فى الهواء والتربة والماء والغذاء.. وهى كائنات معظمها لاتحتوى على بلا ستيدات خضراء ولذا فهى متكافلة ومتطفلة

وتدخل البكتريا فى صناعات عديدة منها.

. صناعة اللبن الزبادى وصناعة الخل

وهى أيضا لها كثير من الأضرار والأمراض منها

التيفود. الدرن. التهاب الحلق واللوزتين.

المندوبة الصحفية. ابتسام عبد المنعم ضحاوى
مدرسة الخلفاء الراشدين. المعادى

قصة الاحتفال بعيد العمال

احتفل العالم بعيد العمال فى اول مايو من كل عام وترجع قصة هذا الاحتفال الى اول مايو عام ١٨٨٦ م.. عندما قام عمال امريكا باضراب مشهور سمى باضراب شيكاغو وذلك للمطالبة بحقوق العمال التى كان اصحاب العمل ينكرونها مثل رفع الأجور. تحديد ساعات العمل. تحسين احوال العمال، وقد دبر البوليس الامريكى لمؤامرة ضد العمال بالاتفاق مع أصحاب العمل بأن اسندت الى فئة من المأجورين للقيام بأعمال شغب وقد تم القاء القبض على اربعة قيادات عمالية وتم اعدامهم بعد محاكمة ظالمة وعاجلة.. ولكن بعد مرور ١٠ سنوات على الواقعة اعترف احد مدبرى المؤامرة فأعيدت المحاكمة.. وبرأت المحكمة القيادات العمالية التى اعدمت من التهم التى اعدمت من أجلها.. ولذلك اتخذ العمال فى العالم كله يوم الأول من مايو يوما عالميا للاحتفال بالعمال واحياء ذكرى شهدائهم.

وكان أول قانون يعترف بالنقابات العمالية فى مصر قد صدور عام (١٩٤٢م) وبعد قيام ثورة يوليو اصدرت قوانين جديدة تنظم العلاقة بين العمال واصحاب العمل ثم فى عام ١٩٥٩ صدر قانون وفر جميع الحقوق للعمال واصحاب العمل

تسعد مجلة بلبل بنشر موهبتك يا مى على صفحاتها وتتمنى منك المزيد من هذه الرسومات الجميلة وننتظر مساهمات كل الأصدقاء من أصحاب المواهب المتميزة.



الصديقة مى الزناتى عبد المطلب على

عبد السلام محمد حجران - ١٢ سنة
سنتريس. منوفية - مدرسة القطان الخاصة

(خير الخيار)

خير الخلق: خلق الرسول ﷺ.. خير الكتاب والكتب أجمعها: هو القرآن الكريم.. خير الناس: انفعهم للناس.. خير الليالى: ليلة القدر.. خير الشهور: شهر رمضان.. خير الاوقات: وقت السحر.. خير الدعاء: الدعاء المستجاب.. خير العلم: العلم النافع

حدث وتعليق

إنه حدث بشع لا يستهان به هو قتل الأطفال الفلسطينيين مثل محمد الدرة، وإيمان بكر وغيره لماذا يقتلون الاطفال الصغار ولماذا يقتلون الرجال الذين وصلوا الى سن الشيخوخة هل الطفل الصغير يمسك حجارة ويقذف بها إسرائيل لا ولا الرجل الكبير وإنهم يهدمون البيوت وهم نائمون إنهم يضربون بدون رحمة وإنهم يضربون بدون شفقة وهم لا يملكون اساسا الشفقة.

قصة قصيرة (رحمة الله)

كان هناك ولد يعيش فى اسرة مات أبوه وظلت أمه معه كان عند هذه الاسرة قطعة ارض صغيرة كانوا يملكونها بعد موت الاب وذهب الولد إلى ارضه لكى يعمل بدلا من أبوه الذى مات لكى يوفر له ولأمه الطعام والملبس فعمل فى الارض وجد واجتهد ولكنه كان لا يجد الماء الذى يسقى به الارض فرفع يده إلى السماء ودعا إلى الله ان ينزل على الارض مطر لكى تروى أرضه وعندما كان يدعو الله سمعته سحابة هى واختها وهويدعو الله فاجتمعت السحابتان مع بعضهما وأنزلت ماء مطر فحمد الله وشكره وفى النهاية أنبتت الارض أفضل نبتة.

متولى محمد متولى - ١٠ أعوام
حارة الجمل ميدان السيدة زينب
مدرسة: نور العامد الابتدائية

«الصاروخ متعدد المراحل»

يتكون الصاروخ متعدد المراحل من ثلاث أجزاء والجزء الاول طوله ٤٢ متر مزود بخمس محركات ويعمل لمدة ٢,٥ دقيقة أما الجزء الثانى: مزود بخمس محركات.. أما الجزء الثالث: مزود بمحرك واحد

أخطار التلوث برا وبحرا وجوا

تلوث البيئة لها موارد كثيرة جدا فى حياتنا.. من أهم هذه الموارد هى: تلوث المياه.. ماء النيل.. تلوث ماء النيل من خلال القاء القمامة فى مياهه العذبة وايضا الحيوانات الميتة.. ورمى مخلفات المصانع والقاء القاذورات الضارة بصحة الانسان.

اما بالنسبة لتلوث الهواء.. فأدخنة المصانع وعوادم السيارات والمبيدات الحشرية الخاصة بالزراعة والروائح والعطور وادخنة السجائر فهى من اهم ملوثات الهواء.

تلوث الغذاء: الألوان الصناعية والمواد الحافظة ضارة جدا لصحة الانسان.

والتلوث امر يهم الجميع لانه يؤثر عليهم بالسلب لا بالايجاب فيجب على الجميع مسئولين وغير مسئولين تصليح كل ماهو خطأ حتى نعيش فى بيئة اكثر امانا ونقاء.

المندوب الصحفى
عبدالهادى محمود احمد

ميثاق عابدين / ١٢ سنة
سوهاج. مركز دار السلام.

مسدس ذكى يعرف صاحبه

تساهم وزارة العدل الامريكية مع وزارة الدفاع (البنتاجون) فى مشرع مشترك لانتاج مسدس ذكى لايطلق النار الا اذا استخدمه صاحبة فقط ويعتبر رجال الشرطة والاطفال هم المستفيدين الأساسيين من هذا المشروع اذتنشير الاحصاءات الامريكية الى ان ربع رجال الشرطة الذين يقتلون سنويا يلقون حتفهم برصاصات تطلق عيهم من اسلحتهم الشخصية.. كما ان مئات الامريكيين من الاطفال يقتلون كل عام اثناء عبثهم باسلحة ذويهم.



صالح جرجاوى منصور
قنا. قوص. شارع الشيخ راشد

قالوا

الحازم من حفظ ما فى يده ولم يؤخر شغل اليوم الى الغد من لزم الرقاد فانه المراد ومن دام كسله خاب امله لاتفتح بابا يصيبك سده ولاترمى بما يعجزك رده من ساءت اخلاقه طاب فراقه ومن حسنت خصالة طاب وصاله.

المندوب الصحفى
أحمد محمود ابوليلة / ١٥ سنة

الحديد والصلب صناعة رائده

تعتبر صناعة الحديد والصلب الأم بالنسبة لباقى الصناعات المعدنية والهندسية.. وتعتمد الكثير من الصناعات على انتاج مصنع الحديد والصلب وأهمها صناعة السيارات وحديد التسليح والهياكل الحديدية.

وعندما قررت مصر اقامة صناعة الحديد والصلب ثارت كثير من المناقشات حيث قرروا عمل مصنع للحديد والصلب فى حلوان ولاختيار مصنع حلوان كانت هناك عدة اراء منها..

سهولة نقل خام الحديد من الواحات البحرية الى حلوان قرب حلوان من مدينة القاهرة

سميرة محسن احمد
١٢ سنة
القاهرة. السيد زينب
حارة السلطان الحنفى
مدرسة الحلمية التجريبية لغات

قدماء المصريين والآلهة

آمون رع: ملك الشمس المتحد مع آمون ويعتبر من أكبر وأهم الآلهة وكانوا يعتقدون انه خلق العالم وانه يولد كل صباح شابا وقويا.

حورس: اله الصقر وهو ابن ايزيس واوزوريس اله السماء والشمس وكان دوره حماية فرعون.

احذوريس: امير الموتى والحياة الثانية لملوك المصريين

ايزيس: إلهة المنزل والأمهات والأطفال

حابى: كانوا يطلقون هذا الاسم على النيل لانه مصدر الحياة

انوبيس: رأسه على شكل ابن آوى.. وهو الذى يعد الأجساد لحياتها الثانية.

المندوبان الصحفيان / محمد عاطف السكرى
محمد رفيق سعيد - المحمودية. البحيرة

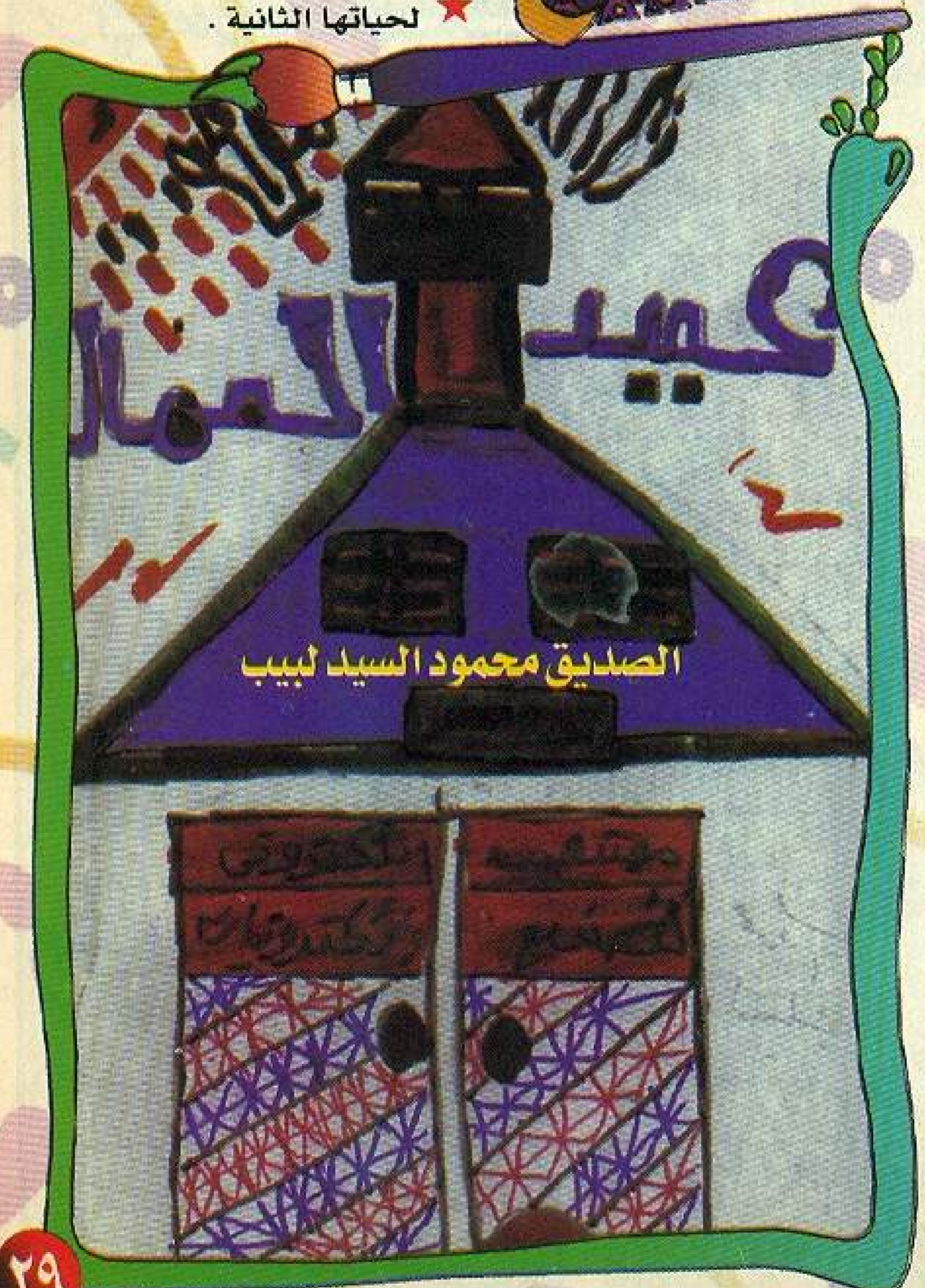
الماء شريان الحياة

قام المندوبان الصحفيان لبلبل.. بزيارة الى رافع مياه ومحطات ترشيح كفر تلا بالمحمودية.. وقاما بلقاء صحفى مع المهندس نبيل حمدان مدير الصيانة والمهندس/ اسماعيل السكرى والاستاذ / محمد السعيد وقد زودونا بالمعلومات التالية:-

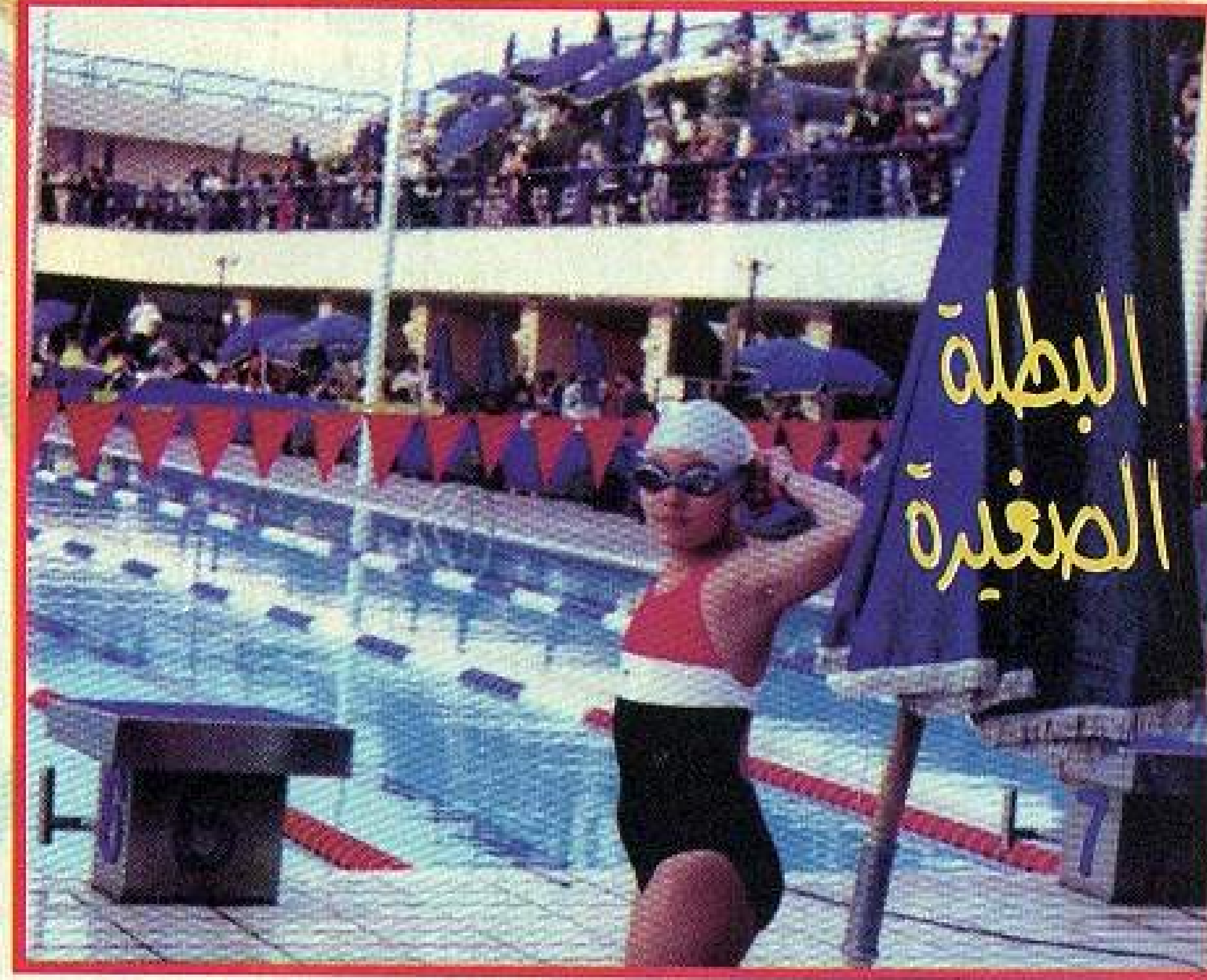
. رافع مياه ومحطات ترشيح كفر تلا.. هو جزء من شركة المياه بالمحمودية.. حيث يتكون من عدد ثلاث محطات ترشيح سريع وبها خزان وطلمبات رفع لضخ المياه من الخزان داخل شبكة المدينة.. ويتم اخذ المياه وتحليتها من الترعة المقابلة للمحطة وهى ترعة المحمودية ويتم اضافة الشبة والكلور لها وقد حدث تطور فى المحطة وتحديث لجميع أفرعها.

. نعم توجد سبعة أماكن آخرى بالمحمودية بها محطات للمياه منها على سبيل المثال.. محطة ترشيح العطف. وكوم النصر

. وأشاد الجميع بأن الفضل فى تطوير هذه المحطة هو مدير المحطات المهندس/ عبدالشافى زغلول.



الصديق محمود السيد لبيب



الصديقة.. هالة محمود النحاس.. تهوى السباحة من الصغر وتتدرب يوميا لمدة ساعتين طوال الاسبوع.. اشتركت ببطولة الجمهورية الشتوية للسباحة بالقاهرة وتجاوزت التصفيات والدور قبل النهائى وحققت المركز الثامن فى نهائى ٥٠ متر فراشة بزمن قدره ٣٨,٣٨ ثانية.. وتقول هالة: ان السباحة تساعدها على استيعاب الدروس والمعلومات.. فمرحبا بالبطلة الصغيرة مع اصدقاء بلبل.

هالة محمود النحاس

منة الله نبيل بيومى / ١٤ سنة - سنتريس - اشمون - المنوفية
مدرسة الشهيد عبدالمنعم رياض الثانوية.

حديث قدسى

هذا الحديث القدسى يرتب درجات من يحبهم الله ومن يبغضهم:
أحب ثلاث وحبى لثلاث أشد
أحب الغنى الكريم، وحبى للفقير الكريم اشد
احب الفقير المتواضع، وحبى للغنى المتواضع اشد
وأحب الشيخ الطائع، وحبى للشباب الطائع اشد

حدث وتعليق

نوادر (دون كيشوت) السورى بقلم الكاتب الصحفى الكبير الاستاذ/ ابراهيم سعده جاء بالمقال بانه تتعالى اصوات فى بغداد ودمشق فى نفس الاسبوع وبنفس الكلمات لتهاجم القوات المسلحة المصرية وتسخر من بطولاتها.. وأود أن أعلق على هذا الخبر.. فلا عجب أن كانت اول هزيمة تلحق باسرائيل فى العصر الحديث كانت فى العاشر من شهر رمضان معركة العبور تلك المعركة الخالدة التى غيرت مجرى التاريخ وفتح لها صفحاته بكل اعزاز واكبار فسجلها بأحرف من نور وسطرها بكل اعجاب وتقدير ووصل بها بين مجد المسلمين الغابر ومجدهم المشرق الحاضر وستبقى هذه الذكرى غالية لنا وللأجيال القادمة منارة هادية فى معترك الحياة نستقبلها كل عام بالفرح والسرور لأنها سبق واعادت الينا مجدنا وعزتنا وردت الينا شرفنا وكرامتنا وغيرت نظرات العالم كله فى الشرق والغرب الينا وجعلت لنا مكانة عظمى ومنزلة سامية بين جميع الشعوب.. لقد ذكر اسم مصر فى القرآن الكريم ٥ مرات وأوصافها ٢٠ مرة.

قصة قصيرة

«ادخلوا مصر إن شاء الله آمنين»

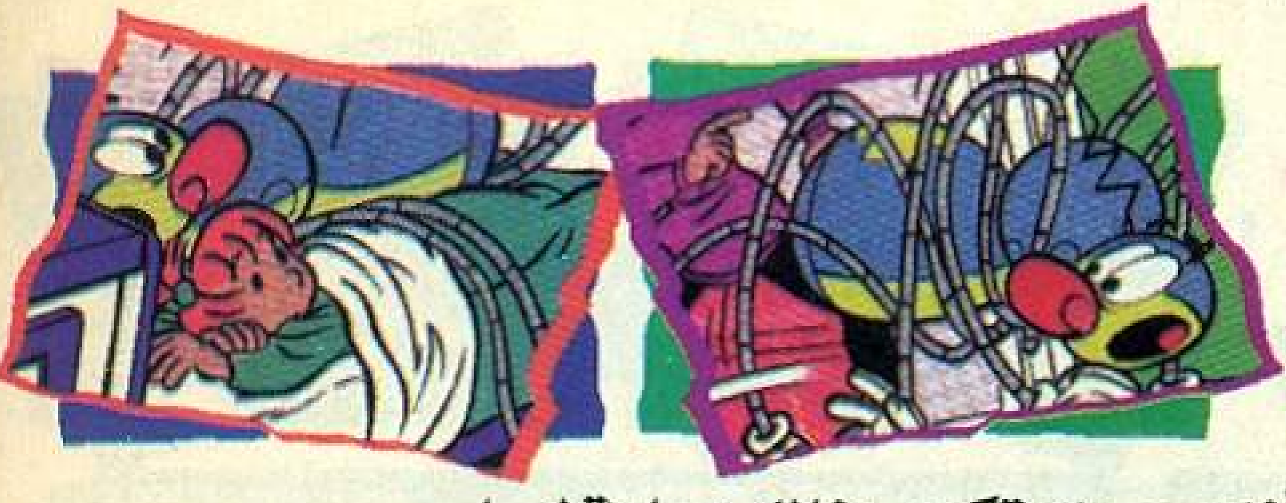
فى يوم من أيام الأجازة الصيفية خرجت هند الى الحديقة ورأت جارها العجوز يزرع نخلة وقالت له : ان زرع النخيل يستغرق عمرا طويلا حتى يؤتى ثماره وحينئذ ضحك الجار وقال: اعرف ياصغيرتى اننى ربما اموت ولا آكل من ثمار النخلة التى ازرعها لكننى أعرف أيضا أن اجدادنا وآبائنا والذين سبقونا زرعوا نخلا فأكلنا.. وها نحن نزرع نخلا لتأكلوا فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «اذا قامت القيامة وفى يد احدكم فسيلة فليغرسها» نظرت (هند) الى جارها العجوز ثم راحت تساعده فى زرع الفسيلة وهى تقول: فى يوم ما سوف تنمو هذه النخلة وتثمر بلحا طيبا ليأكل منه الكثيرون.



أضحك مع جون ومارك

مارك شريف حلمى
١١ سنة
جون شريف
١٢ سنة
القاهرة
مصر الجديدة
شارع عبدالعزيز فهمى
مدرسة البطريركية

. واحد صاحبنا طلع على كوبرى ٦ اكتوبر قال: ياخبر... كل دى بلكونه!!
. واحد صاحبنا وقع من الدور العاشر نفسه انكسرت
. بياع قصب اشتغل سواق تاكسى.. كسر البنديرة على ركبته.
. واحد صاحبنا بيتعلم فى محو الأمية قال له الأستاذ سنتعلم الحساب كيف نكتب رقم واحد وبعد معرفة كيفية كتابة الرقم انتقل على رقم ٢ فقال من يعرف هذا الرقم فرد صاحبنا قال ده واحد موطى



مغامرات دينا و عنكب

أجازة فى الوادى الأخضر



ملخص ماسبق : أخبر منتج المسلسل الذى تلعب بطولته دينا بالاشتراك مع عنكب بأنه يجب ان تكون هناك دعاية لهما قبل اذاعة المسلسل حتى لايتعرض للالغاء وبعد تصوير عدة حلقات أعطى المخرج دينا وعنكب اجازة للاستراحة.















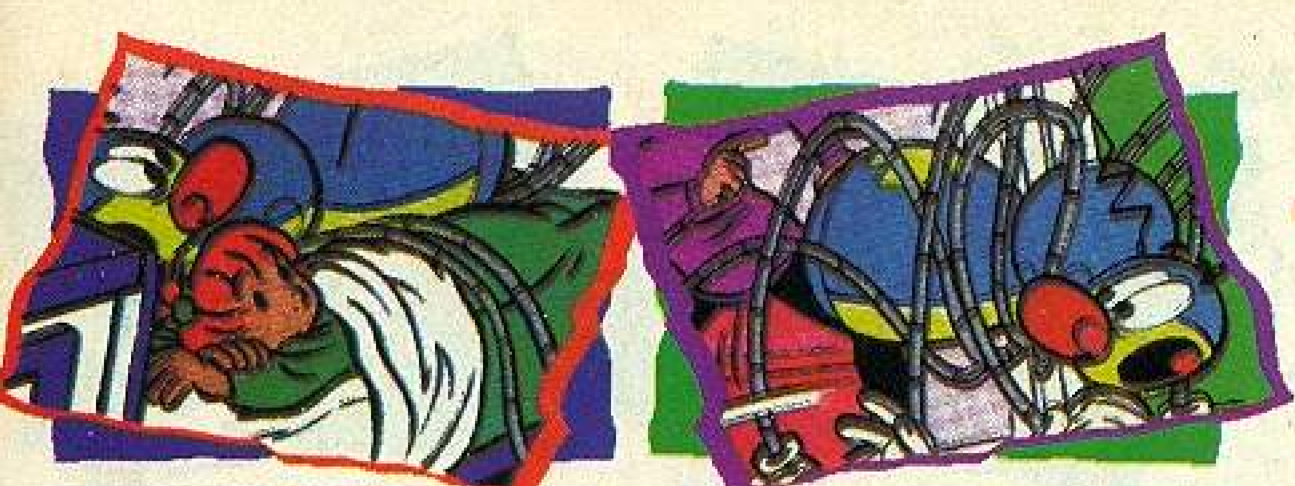












مغامرات دينا و عنكب

أجازة فى الوادى الأخضر



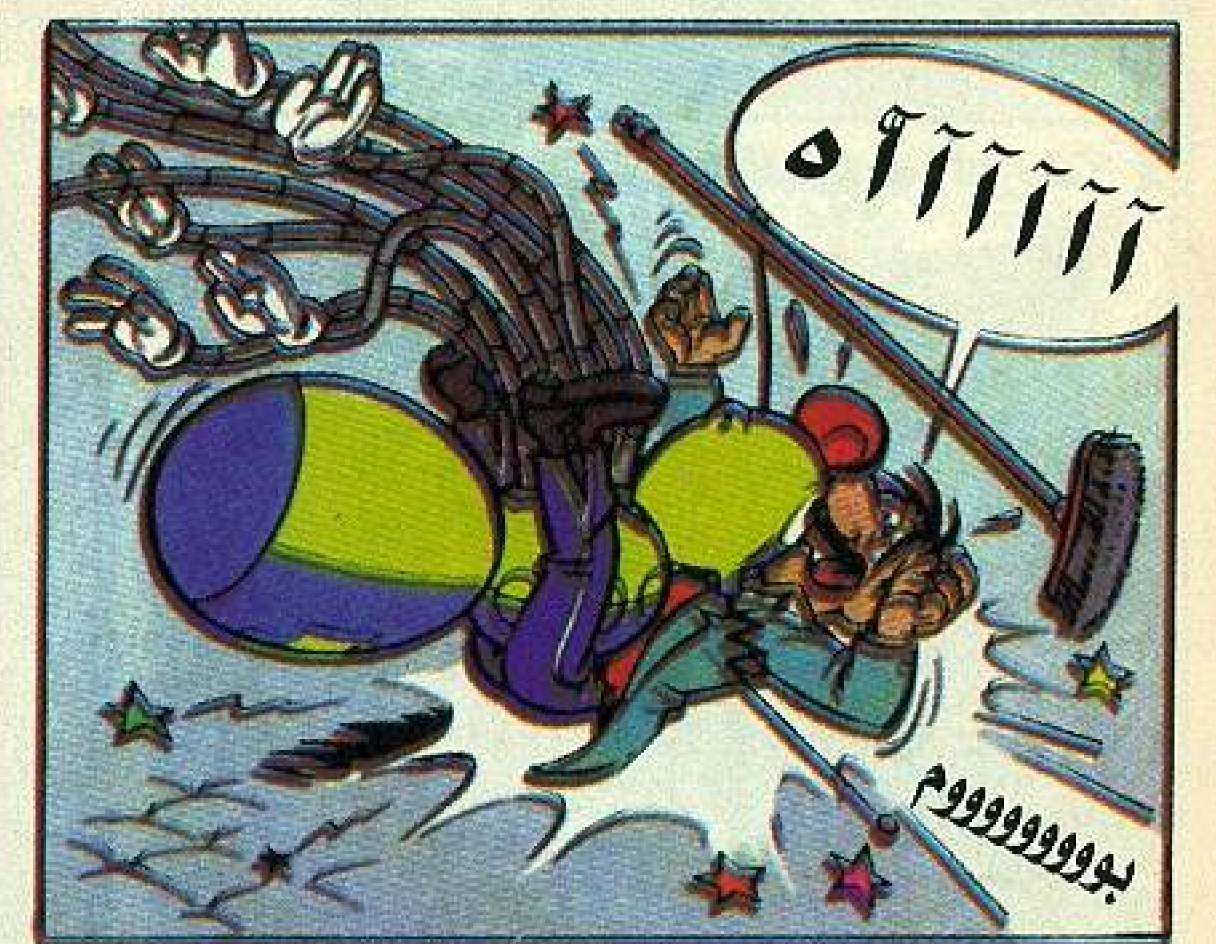


ولكنى قلت لك من قبل يأستاذ لالو ان عنكب شخصية لطيفة و..
كلاك
ساعدينى ياماما
لا أستطيع فتحة
كرسسس





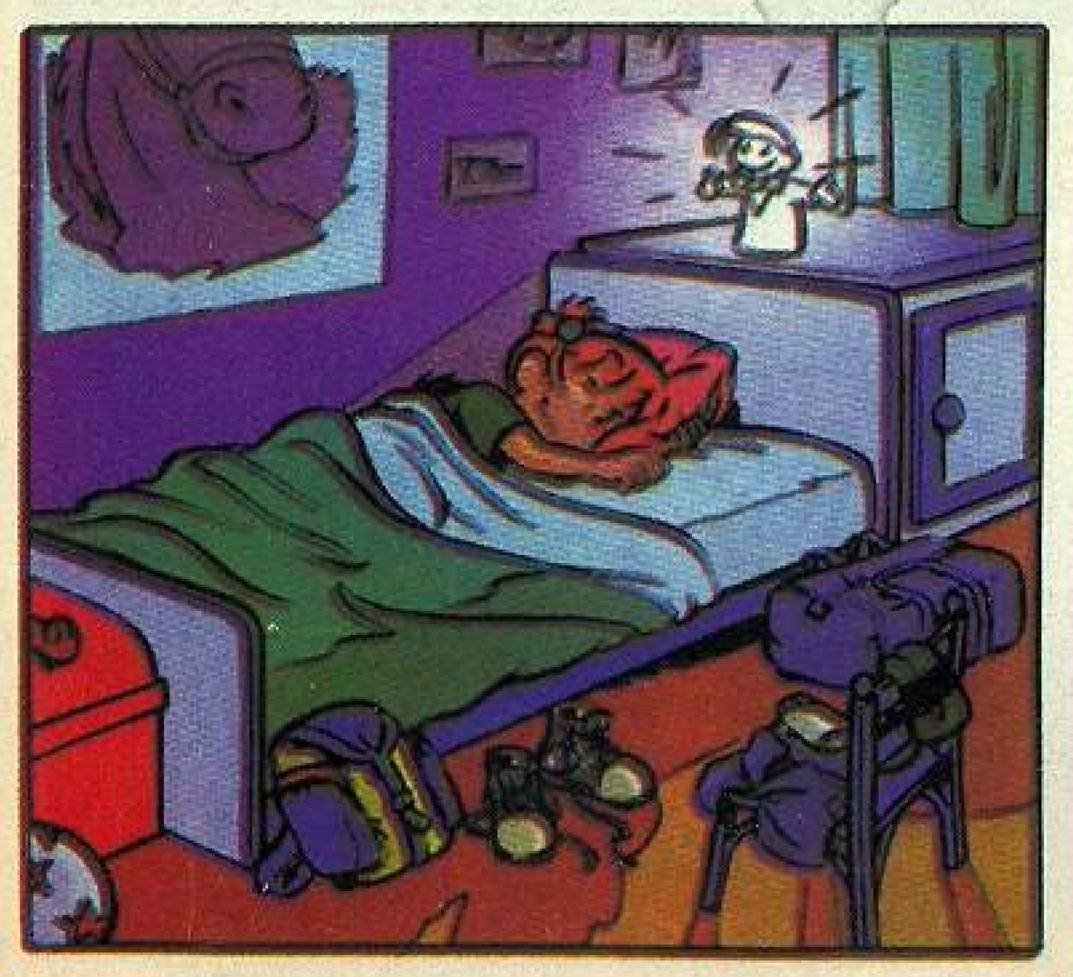














ماذا تشاهدين ياصغيرتى ؟
مسلسل الكائن الفضائى عنكب













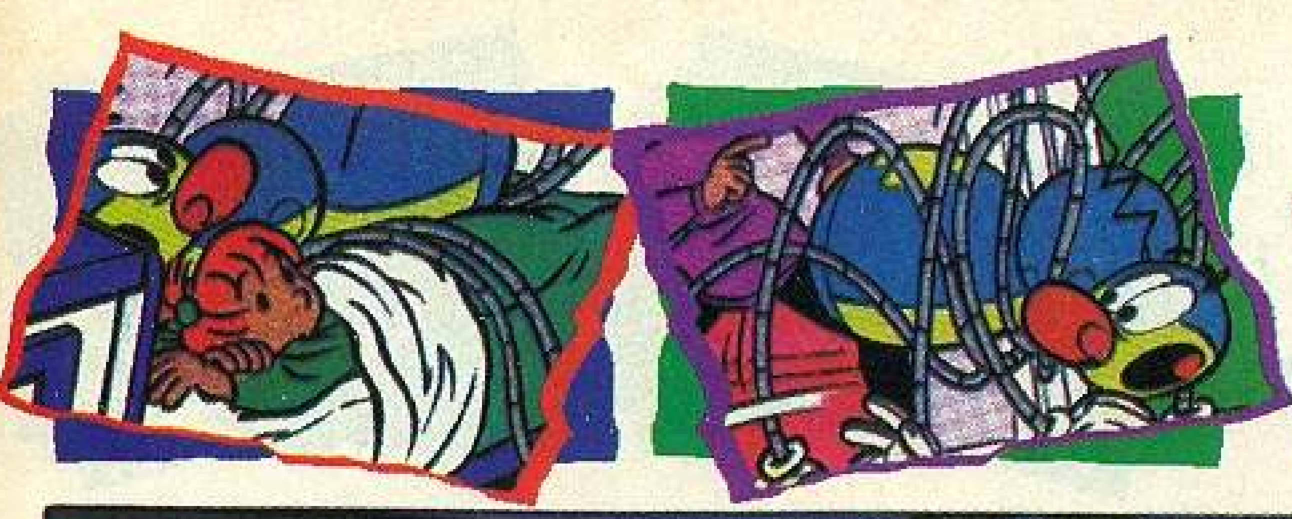




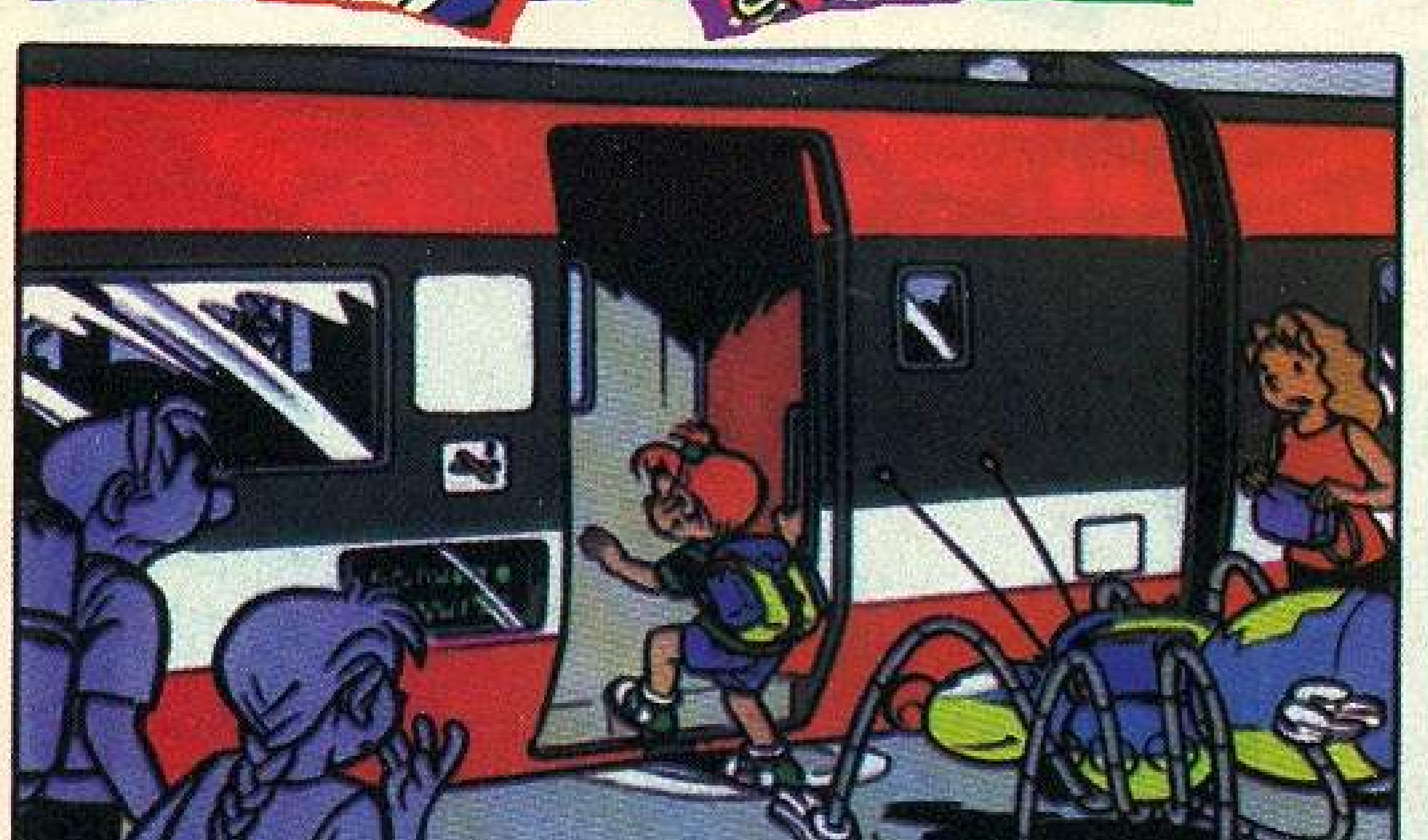


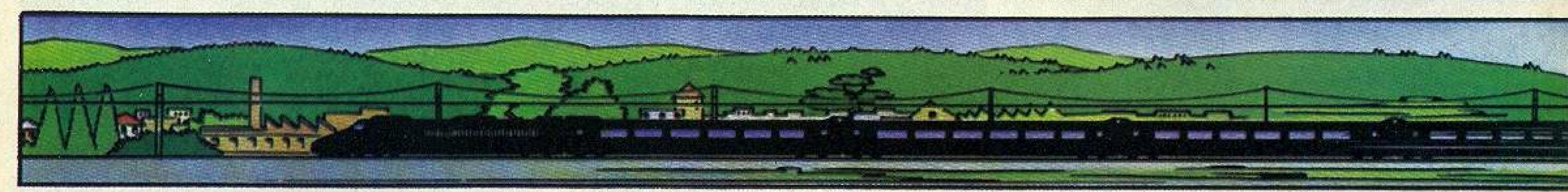
مغامرات دينا وعنكب

أجازة فى الوادى الأخضر

























البقية فى العدد القادم



كلمات متقاطعة

حل الكلمات المتقاطعة أفقيا ورأسيا ستجد فى إتجاه السهم الأيمن والسهم الأيسر عبارتين وهما من المشروعات العملاقة الاستراتيجية

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١												
٢												
٣												
٤												
٥												
٦												
٧												
٨												
٩												
١٠												
١١												
١٢												

أفقيا:

١- لاعب كرة محترف سجل هدف مصر فى مرمى السنغال.
٢- عكس (عسر). للنداء. شهر ميلادى.
٣- والدة (معكوسة). يبسط. ثلاثة ارباع (أوان)
٤- حيازة. نجبره (معكوسة)
٥- مهنته النحت. رشاد. ملكة مصرية قديمة (معكوسة)
٦- حارس مرمى مصرى سابق إشتهر بالحركات الاستعراضية. يرتعش
٧- حصاد. متشابهة.
٨- للتفسير. جلبة (معكوسة).
٩- يترك. شرعت. ضعف (معكوسة)
١٠- متشابهان. طيور تتميز بحدة النظر.
١١- ملكة مصرية قديمة (معكوسة). نادى كروى اسبانى شهير (معكوسة).
١٢- أول رجل فضاء تطأ قدماه سطح القمر.

رأسيا:

١- اصغر شهداء انتفاضة الاقصى. للسؤال عن المكان
٢- عميد لاعبى كرة القدم فى العالم. يحضر
٣- فات. تمهل
٤- (عليت) مبعثرة. ردا
٥- مدينة فلسطينية. ثلاثة ارباع (كلير)
٦- يكتب فيها التلميذ (معكوسة). للنداء. دربه (معكوسة)
٧- من الاسلحة النارية
٨- والدة (معكوسة). عاونه (معكوسة). عكس (تعيش) معكوسة
٩- طائرة مقاتلة فرنسية. تجدها فى (المرور)
١٠- عاصمة التشيك. جمع (نية) (معكوسة). للتخيير
١١- أول رائد فضاء فى العالم.
١٢- ثورة الشعب الفلسطينى ضد المحتل. سحب (معكوسة).

إختلافات الصورتين

هل تستطيع أن تحدد سبعة إختلافات فى الصورة الثانية عن الصورة الأولى ؟





الطريق الصحيح

هل تستطيع أن تحدد رقم الطريق الصحيح للكشاف للوصول إلى خيمته ؟

١
٢
٣
٤
٥

مينى كلمات متقاطعة

أكتب مرادفات الكلمات الآتية فى مكانها بالجدول طبقا لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهى عن أهم كتاب الجغرافى جمال حمدان

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢

٢-١ للإستفهام عن الكمية
٣-٤ والد
٣-١٠ إكتمل
٥-١٢ عكس «خير»
٣-١٠ فاقدو حاسة السمع
٣-١١ متشابهان
٦-٨-١٢ عكس «شر»
٩ - ١٠ ضمير الغائبين



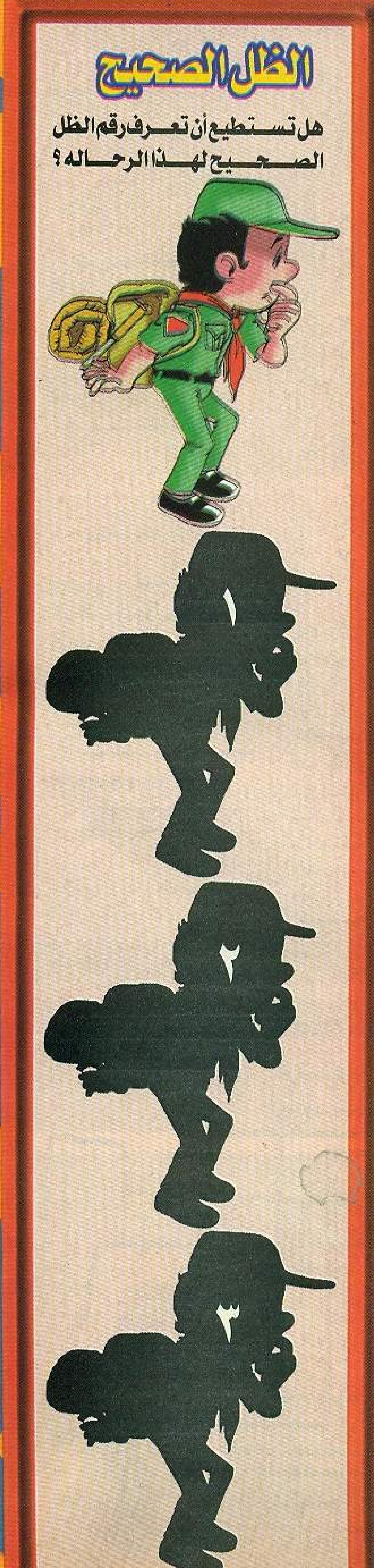
توصيل النقط

صل النقط من رقم ١ حتى النهاية لتعرف ما الذى افزع الفراشة



الظل الصحيح

هل تستطيع أن تعرف رقم الظل الصحيح لهذا الرحاله ؟



أجزاء الصورة

هل تستطيع أن تضع أجزاء الصورة التى تحمل أرقاما مسلسلة فى أماكنها الحقيقية ؟

ب أ د ج و هـ

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦

تسالى

كلمة السر

أنظر إلى الجملة الموجودة أسفل الجدول المرسوم أمامك.. ثم أشطب الأحرف الموجودة فى الجدول والتى تشكل كل كلمة فى الجملة.. وفى النهاية سيتبقى لك أحرف كلمة تعطيك مدينتين عند مصب النيل

د	ع	ب	ن	م	ل	ا	ه	ث	ا	ل	ث
ل	ا	ا	ب	م	م	و	ه	د	ن	ع	ا
ل	ل	ل	ا	ى	ا	ا	و	ا	و	ا	ح
ل	ا	م	ل	ا	ى	خ	ى	ل	ا	ل	ز
و	م	ا	د	ط	س	ى	ن	م	ل	ن	ا
ه	ط	ئ	ل	و	م	ر	ش	ج	س	ه	ء
ى	ا	ى	ت	ر	ى	ا	ا	ر	ه	ر	و
ى	ر	ى	ا	ه	د	ن	ع	ى	ل	ش	ا
ب	د	ب	ص	م	ى	ص	ى	ف	ل	ا	ل
د	ت	ا	ل	ا	ل	ش	ل	ا	و	ا	ذ
ا	ر	ه	ن	ل	ا	ط	و	ق	س	ب	ى
و	ه	و	ه	ى	س	ى	ئ	ر	ر	ه	ن

لكل نهر ثلاثة اجزاء رئيسية وهى المنبع والذى يبدأ عنده النهر بسقوطه الامطار أو الشلالات والسهل الفيضى وهو المجرى المائى وأخيرا مصب النهر وينشأ عنده ما يسمى بالدلتا.

الشئ المفقود

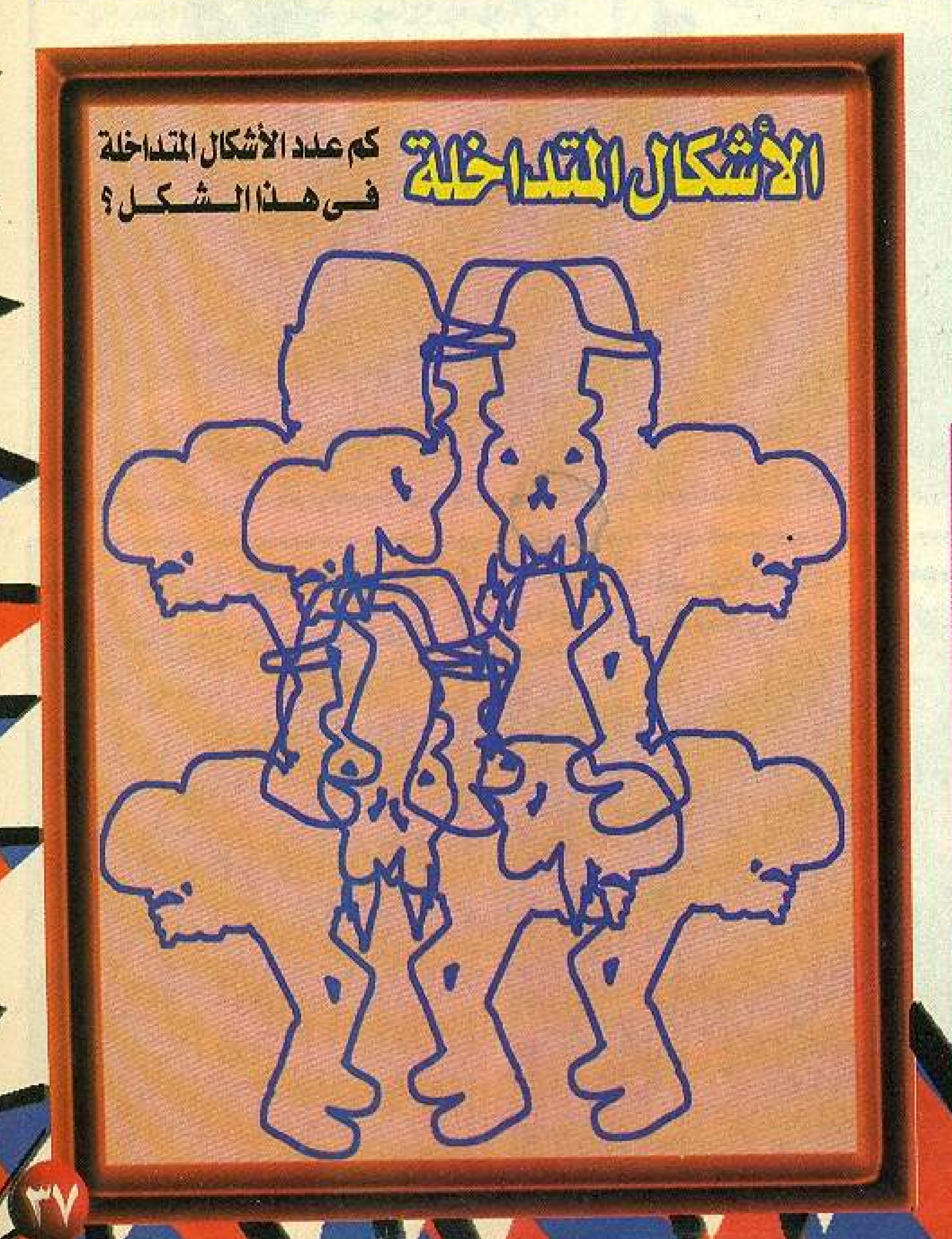
هل تستطيع أن تحدد الشيء المفقود فى اللوحة الثانية والموجود فى اللوحة الاولى ؟





الأشكال المتداخلة

كم عدد الأشكال المتداخلة فى هذا الشكل ؟



لعبة الأرقام

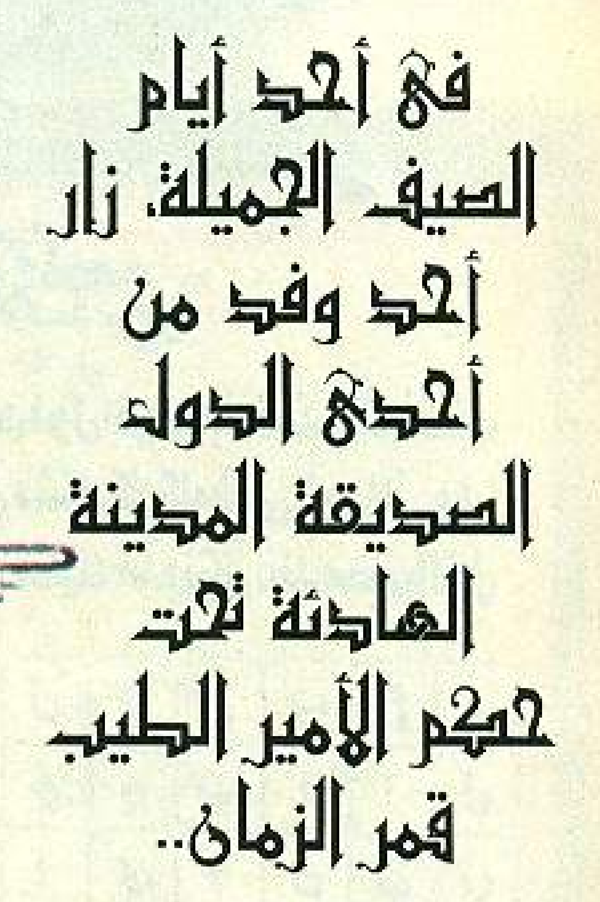
أكمل الأرقام الناقصة لتحقق صحة المعادلات الآتية

١٨	=	٢	؟	٩	؟	٢٥
؟		؟		؟		؟
٢	=	٥	؟	٤	؟	٣
؟		؟		؟		؟
٥	=	٣	؟	٢	؟	١٠
=		=		=		=
٢٥	=	٤	؟	٣	؟	١٨



حبهان وقمر الزمان

النوم سلطان













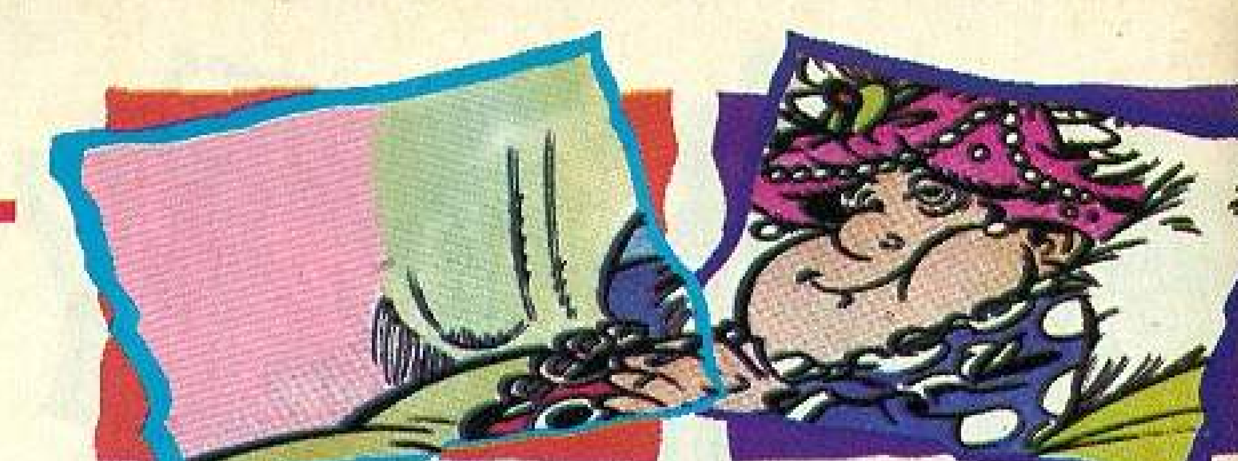


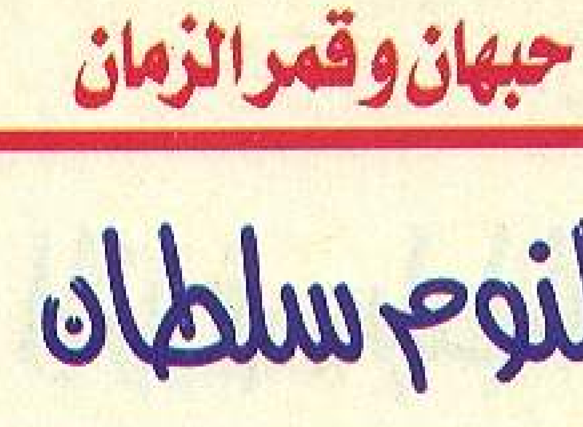






إعداد: هويدا حافظ





حبهان وقمر الزمان

النوم سلطان

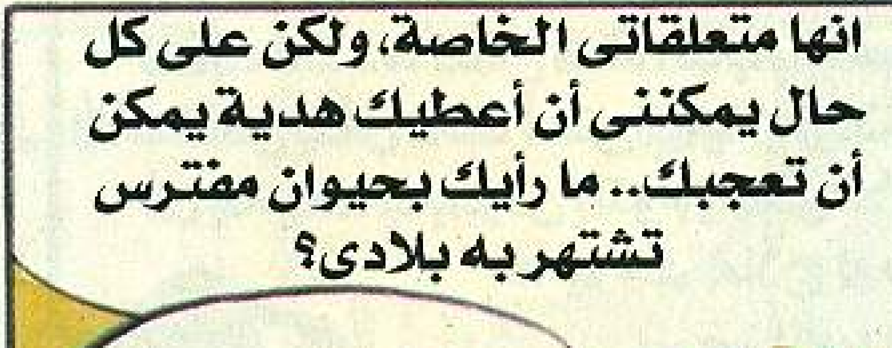






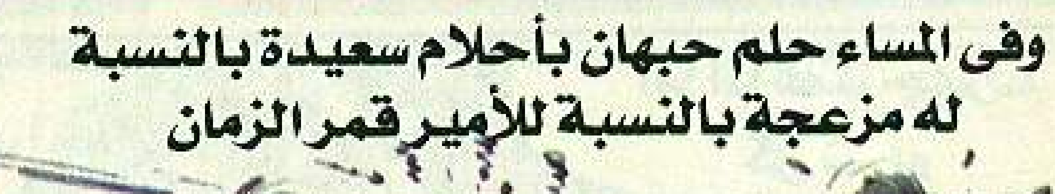


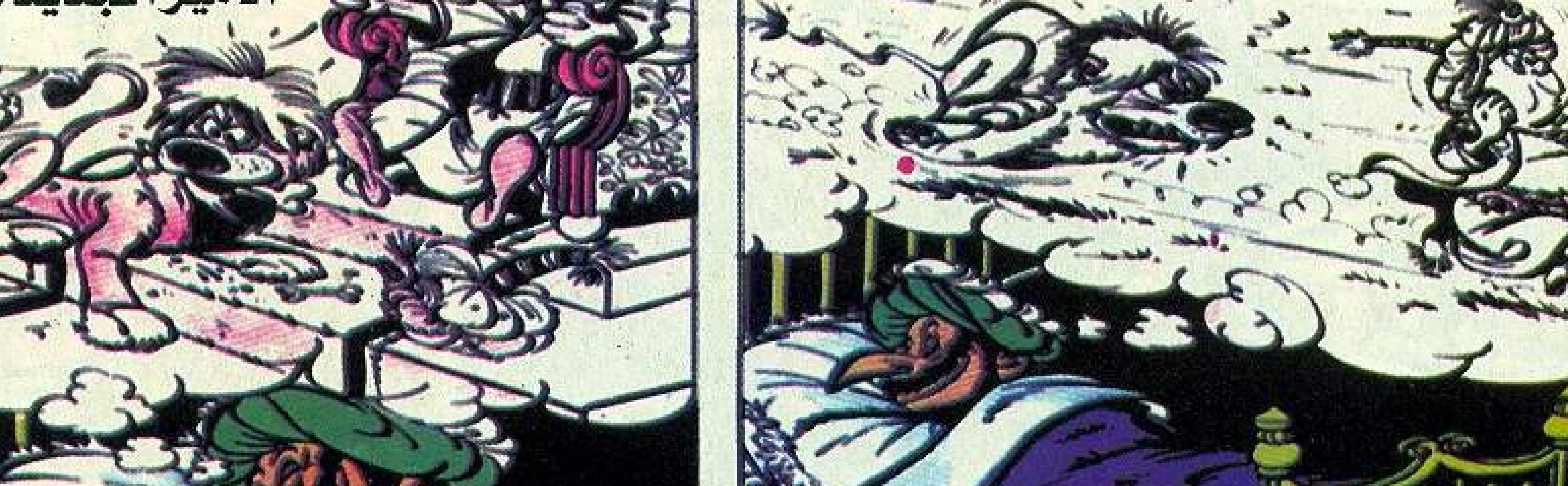




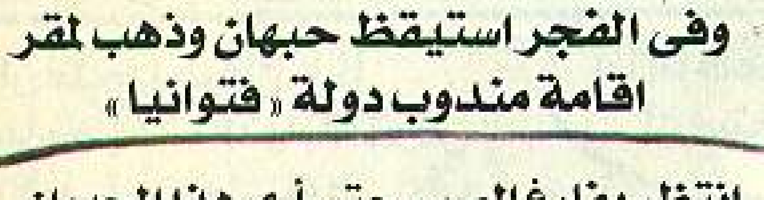














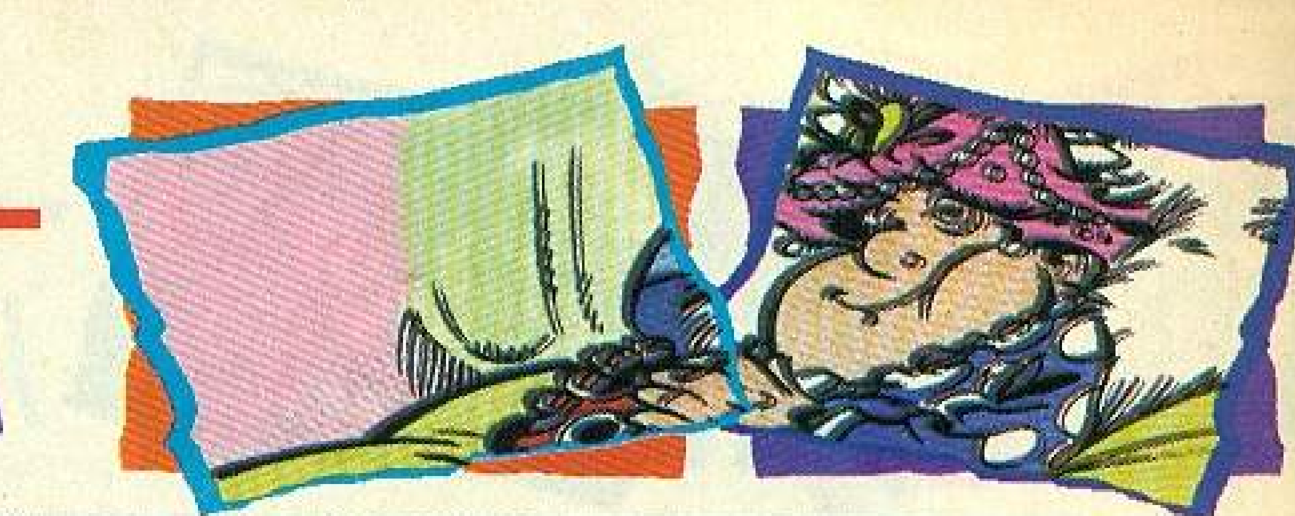






حبهان وقمر الزمان

النوم سلطان



















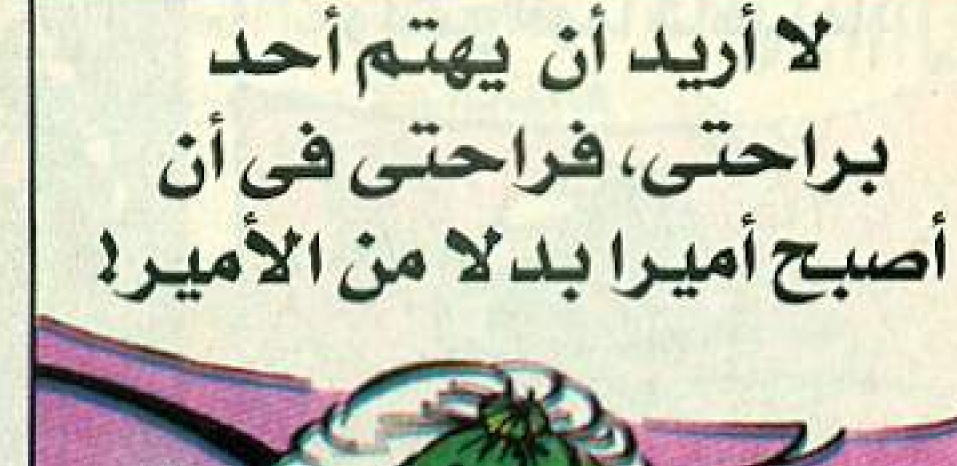






حبهان وقمر الزمان


النوم سلطان


لا أريد أن يهتم أحد براحتى، فراحتى فى أن أصبح أميرا بدلا من الأمير!


والآن سأتصرف وحدى بدون أى مساعدة من أحد
كلاك
ها هو باب حجرة الأمير سأجعل ذبابة التسى تسى تدخل من ثقب مفتاح الباب

والآن هيا يا عزيزتى ستجدين انسانا ظريفا فى هذه الحجرة أقرصيه..

م.. ما هذا؟

ذبابتى!
ششت، اخفض صوتك ياسيدى، فلقد استغرق الأمير حالا فى النوم بعد أن عزفت له بعض الموسيقى



باف

همممم

أيها الحارس! هل تنام أثناء الخدمة؟ ألا تعرف أن هذا يعرضك للعقاب؟

ألا تسمعنى وأنا أحدثك؟


جبهان وقمر الزمان


النوم سلطان


همممم....
ZZZZZ ZZZZZ
ZZZZZZZ


هل شاهدتما ذبابة؟
ZZZZ ZZZZ
ZZZZZ ZZZZZ


واضح أنهما شاهداها!


عرفان.. ساعدنى فى إيجاد ذبابتى!
لقد قمت برفدى من العمل يا سيدى


إبحث عنها بنفسك فأنا لم أعد تابعك
إسمع يا عرفان.. أرجوك أنت مساعدى المخلص الذى لا أستطيع الاستغناء عنه


لقد جرحت أحاسيسى ومشاعرى الرقيقة المرهفة بعمق ولا شىء يستطيع أن يداوى هذا الجرح الغائر
سأزود راتبك ١٠ دراهم

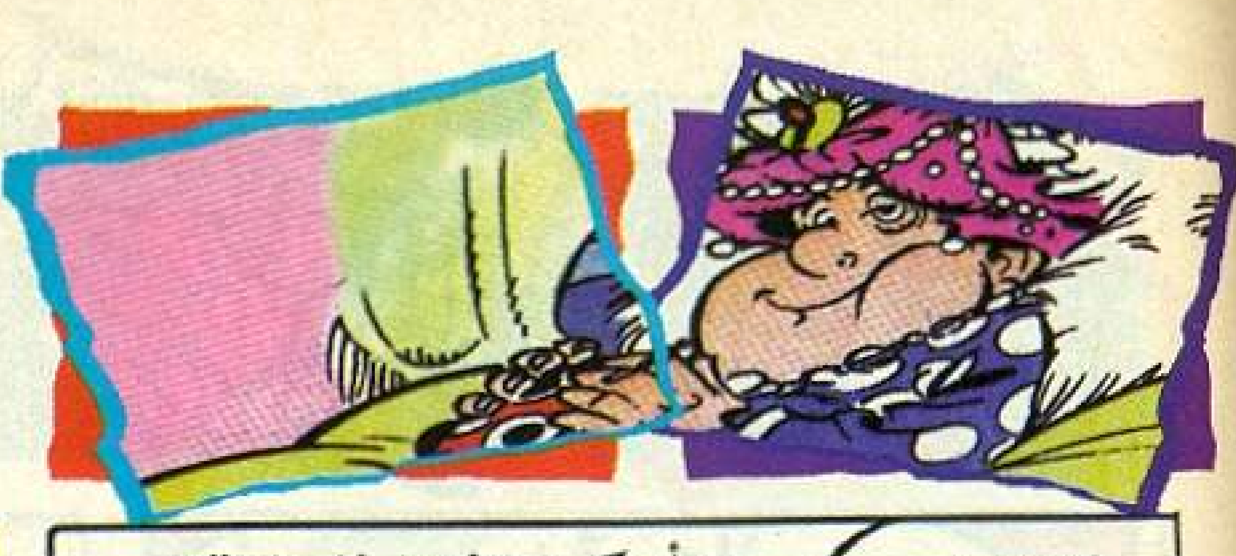

لقد رأيت الذبابة تتجه نحو المطبخ يا سيدى


خ خ بلوب بلوب خ خ خ بلوب بلوب
من الواضح أنها مرت من هنا ولكن أين هى الآن؟


همممم.. سكروتش هم هم
ها هى يا سيدى تأكل الخبز
أخيرا وجدتها بعد لحظات سأصبح أميرا بدلا من الأمير


إنتظر يا سيدى!
هيا نمسكها


أنتظر ماذا؟ كفى يا عرفان فأنت تعطلنى عن أن أصبح أميرا
يجب أن نحطاط يا سيدى حتى لا نتعرض للدغ الذبابة!



حبهان و قمر الزمان

النوم سلطان







شم شم.. كح كح





















حبهان وقمر الزمان

النوم سلطان



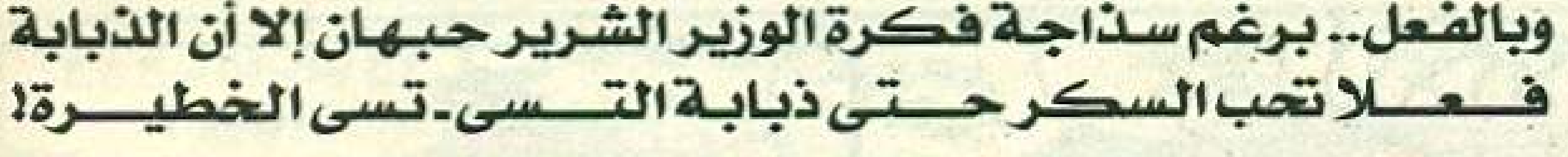


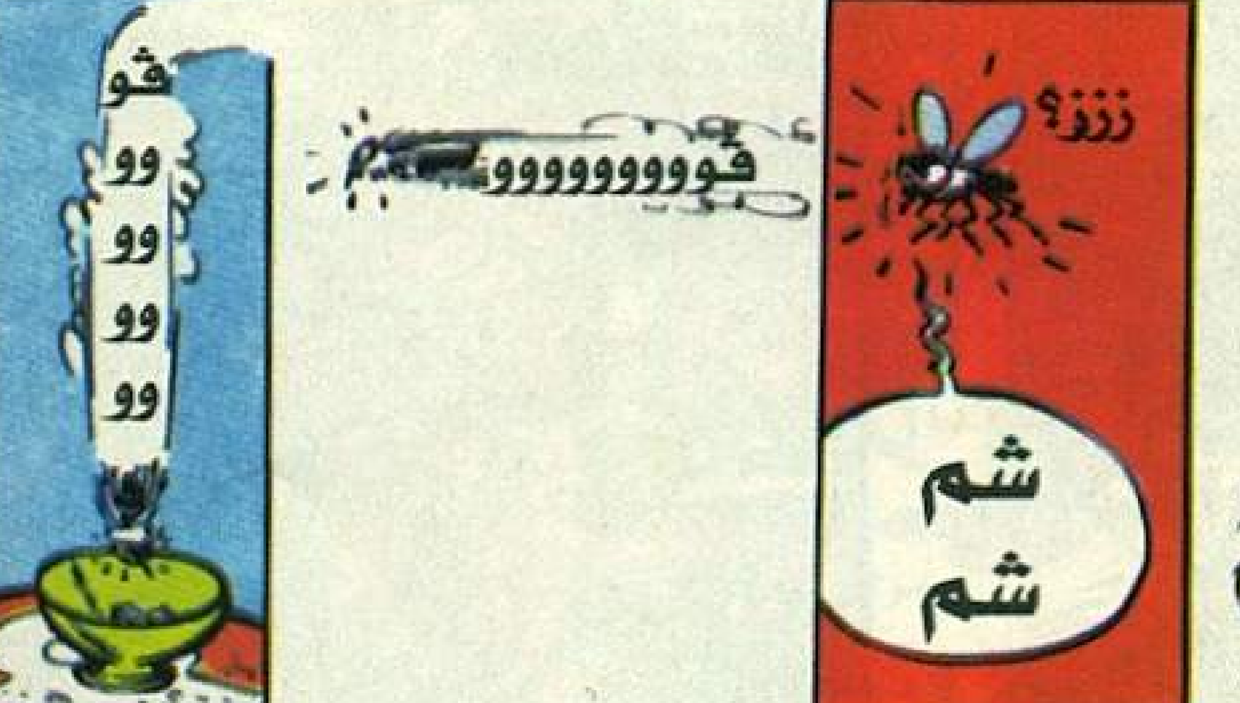


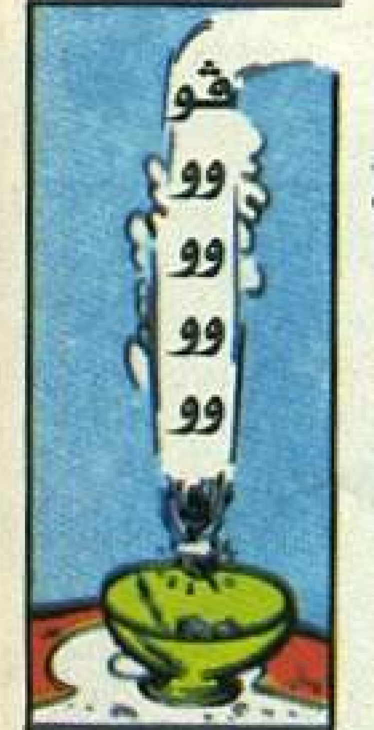


















حبهان وقمر الزمان

النوم سلطان















ولكن.. كما تعرفون يا أصدقائى، الأمير قمر الزمان له قلب رقيق جدا ولا يستطيع أن يؤذى ذبابة













تمت



أصدقائي
نصر فتحى محمد
ياسمين رمضان
عبد الرحمن صلاح
دنيا رضا
سهير خالد
محمد عادل جمعه
سالى اسامة
حسن محمد
سحر السعيد
مصطفى محمود
هدير محمد
اسلام نبيل
أميرة عبد المجيد
محمد عادل أبو مسلم
هالة أمين
أحمد محمد
صفية ربيع
حسن سامى
أمل طارق
أسامة عبد المجيد
مريم محمد معوض
محمد أحمد
هدير خلف
عمرو حسن
إسلام أحمد
أحمد رضا
محمد نصر
يمنى أيهاب
محمد سيد محمد
أشرف محمد ابراهيم
أحمد محمد السيد
وحيد أيمن صلاح
منة محمد
محمد عبد الحميد
ميادة رضا
سلمى أشرف
محمود برعي
إسراء خالد
نورهان رضا



أصدقائي
صلاح أبو العنين
محمود أسامة
ندى مجدى
على محمد على
محمود أحمد
منال ممدوح
محمد عبد المجيد
مزنة سعود
بهاء محمد
هشام محمود
أسماء أبو بكر
محمد محمود
آية منصور سعيد
محمد صبح
مروه سيد
محمود ابراهيم
نرمين أحمد
عماد طه
دعاء عبد الباقى
أحمد صالح
دعاء فراج
عمرو أحمد
مهند جهاد
محمود السيد
ماجد محمد
حازم أشرف
محمد جلال
علاء عبد الله
عبد العظيم أبو سريع
أحمد محمد
خالد أحمد
عبد الله عبد المنعم
عمر جمال متولى
نور مجدى الكومى
بسنت سمير
عمرو أشرف
أحمد ممدوح
محمد عاطف
أيهاب رفعت

من يسرق الجزر



في هذا ال يعيش وكان

ال يزرع ال خلف ال

حيث توجد يعيش عليها

وكان ولم يترك واحدة لل

الذي سأل ال عن ال فقال لا.. فسأل

ال فقال لا.. فسأل ال فقال لا أعلم

فقام ال بزراعة ال وقام بال

هدف القصة: أي شئ يمتلكه الطفل يجب أن يعتني به ويحرسه خوفاً من أن يأخذه أحد غيره، ونتعلم من هذه القصة أن من يأخذ ممتلكات غيره هو شخص غير أمين ولا يحبه كل من يعرفه..

قسيمة المساهمات فى مجلة

بلبل

bolbol

مجلة الأبطال

العدد رقم:

ضع صورتك هنا

الاسم: .... السن: .... تليفون: ....

العنوان بخط واضح: ....

المدرسة: .... الصف الدراسى: ....

عنوان البريد الإليكترونى (إن وجد): .... e-mail:

مســـــاهمـــــات (اكـتـب هنا مـسـاهمـاتك التى تود نشرها على صـفـحـات مـجلة بلبل)

حـــــدث وتعليق إذا قــرأت فى الصــحف أو الكتب أو شــاهدت فى التليــفــزيون خــبــرا أو ظاهرة شدت انتباهك اكتبها هنا وأكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك فى بلبل



(اقطع على هذا الخط المشرشر)



المراسل الصحفى

هل تحب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل تمدها بالأخبار والموضوعات الهامة عن كل ما هو حولك من أحداث؟

نعم ☐ لا ☐

- إذا كانت الإجابة بنعم من فضلك ارسل صورة أخرى مع هذه القسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك

- إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية.

- بطاقتك الصحفية صالحة للاستعمال فى كل وقت ولا يستدعى الأمر تجديدها كل فترة

أعجبنى فى هذا العدد

اكتب هنا الموضوعات أو القصص التى أعجبتك فى هذا العدد

اقتراحات

اكتب هنا اقتراحاتك التى تود أن تراها فى مجلة بلبل

قصة قصيرة

إذا كنت تحب التأليف اكتب هنا قصة قصيرة من تأليفك
ومن فضلك يجب ألا تخرج عن هذه المساحة المخصصة لذلك
أكتب عنوان القصة (   )



إشترك معنا و إكسب
جائزة من جوائز
مسابقة الأحلام
دراجات
كاميرات
كور قدم
CD
أفلام
مضارب
شروط المسابقة
- المسابقة سيتم نشرها على ثلاث حلقات فى الأعداد الثلاثة الاتية:
- العدد رقم (١٤٥) ويصدر بتاريخ ٩ / ٦ /٢٠٠١
- العدد رقم (١٤٦) ويصدر بتاريخ ١٦ / ٦ /٢٠٠١
- العدد رقم (١٤٧) ويصدر بتاريخ ٢٣ / ٦ /٢٠٠١
- فى كل عدد سنقوم بنشر عدد ثلاثة أسئلة والمطلوب منك إختيار سؤال واحد فقط والاجابة عليه.. وعندما تختار السؤال ضع علامة (✓) على الاجابة التى تعتقد أنها الصحيحة من بين الثلاثة إجابات المكتوبة..
- إقطع السؤال الذى إخترته وأجبت عليه ثم إقطع كوبون المسابقة والصقه على ذلك السؤال واحتفظ به الى حين اصدار العدد الرابع والأخير فى المسابقة والذى سيتضمن قسيمة الاشتراك فى المسابقة ... لاتتسرع وترسل السؤال بمفرده فلن يلتفت إليه فى حالة إرساله ..
- لاحظ ان قسيمة الاشتراك فى المسابقة هى التى ستدخل سحب الجوائز ويجب أن يكون ملصقاً عليها إجابات الأسئلة المختارة من الحلقات الثلاث ولن يلتفت إلى أى اجابات لاترد على هذه القسيمة ..
- القسيمة التى ستدخل السحب هى القسيمة التى تحتوى على الاجابات الصحيحة للثلاثة أسئلة كلها، أما إذا كانت هناك إجابة خاطئة لأى سؤال من الأسئلة الثلاثة فإن القسيمة لن تدخل سحب الجوائز لذلك توخى الحذر عندما تجيب على أى سؤال..
- أكتب على المظروف الخارجى الذى ستضع فيه قسيمة المسابقة عبارة «مسابقة الأحلام» وأرسله على العنوان التالى:
مجلة بلبل - ٦ ش الصحافة - الجلاء - القاهرة - جمهورية مصر العربية
- آخر موعد لتلقى قسيمة الاشتراك فى المسابقة يوم ٢٠٠١/٧/١٠
- تنشر اسماء الفائزين وجوائزهم فى العدد رقم (١٥١) الصادر بتاريخ ٢١ / ٧ / ٢٠٠١، مع تمنيات مجلة بلبل لكل الأصدقاء بالتوفيق ..
- يمكنك إرسال أكثر من قسيمة بإسمك للإشتراك فى السحب على الجوائز
كلنا كسبانين .. فى المعلومات كسبانين .. فى الجوايز كسبانين
كلنا بنحب ..
بلبل
bolbol
مجلة الأبطال

إشترك معنا وإكسب جائزة من جوائز مسابقة الأحلام (الحلقة الثانية)



سؤال الحلقة الثانية

إمام نحاة البصرة، ولد بالبيضاء فى مدينة (شيراز) واختلف فى موضع وتاريخ وفاته، ويرجح البعض انه مات فى شيراز.. درس النحو على يد (على الخليل) و(يونس بن حبيب) و(عيسى بن عمر) وذهب الى بغداد، فناظر إمام نحاة الكوفة (الكسائى) الذى حكم بانتصاره عليه فى النهاية، فأصابه الحزن والأسف وعاد إلى موطنه، وهناك ألف كتابه، الذى يعتبره النحاة أصل النحو وأشهر كتبه، ويعتمدون عليه جميعا، وقضى بعضاً من عمره فى وضع شروحه وملخصاته وتكميلاته، والتعليق عليه، وعلى الرغم من هذا فمازال الكتاب محتفظا بمكانته، الى يومنا هذا، ولايزال صاحبه أعظم علماء النحو وأشهرهم حتى أن البعض يطلق عليه اسم «ابوالنحو» وهذا الإمام هو....

الخوارزمى ☐ ابن النفيس ☐ سيبويه ☐

إلصق هنا كوبون العدد رقم ١٤٦



سؤال الحلقة الثانية

مكتشف أمريكا، ولد بجنوة فى إيطاليا، ونجح فى الحصول على موافقة ملك أسبانيا، على الإبحار إلى الهند، عن طريق الملاحة فى المحيط الأطلنطى غربا، فأقلع بثلاث سفن (سانتا ماريا) و(بنتا) و(يننا)، ووصل الى جزيرة (واتلنج) عام ١٤٩٢م، وفى المرحلة الثانية اكتشف (بورتوريكو) وجزر (فيرجين) و(جامايكا)، وفى رحلته الثالثة، اكتشف مصب نهر (أورينوكو) فى فنزويلا عام ١٤٩٨م، وعلى الرغم من هذا فقد عاد الى أسبانيا مكبلا بالأغلال، لسوء ادارته إحدى مستعمرات (هسبانيولا) عام ١٥٠٠م، ووصل فى رحلته الرابعة إلى (هندوراس) عام ١٥٠٢، ولكنه اضطر الى العودة ومات فقيرا ومغمورا فى عصره واسمه هو....

ماجلان ☐ كريستوفر كولومبس ☐ جيمس كوك ☐

إلصق هنا كوبون العدد رقم ١٤٦



سؤال الحلقة الثانية

مخترع أمريكى اخترع فى البداية جهازا خاصا لتعليم الصم والبكم عن طريق تحويل الصوت إلى نبضات ضوئية، ثم طور جهازه هذا لينتقل الصوت بالموجات الكهربية. فى عام ١٨٧٦ كان مولد أول هاتف وبعدها أنشأ هذا المخترع شركة للهاتف، وقد أسس هذا العالم مرصدا فلكيا. وكان رئيسا للجمعية الجغرافية فى بلده.. وهذا العالم هو....

توماس إديسون ☐ جراهام بل ☐ برايل ☐

إلصق هنا كوبون العدد رقم ١٤٦

كوبون العدد رقم ١٤٥

كوبون العدد رقم ١٤٦




ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها